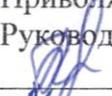
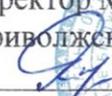


**МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ГИМНАЗИЯ №40» ПРИВОЛЖСКОГО РАЙОНА Г.КАЗАНИ**

Рассмотрено и принято
на заседании ШМО учителей
начальных классов
МБОУ «Гимназия №40»
Приволжского района г.Казани
Руководитель ШМО
 И.П.Белоус
«26» августа 20 19 г.

Согласовано
Заместитель директора
МБОУ «Гимназия №40»
Приволжского района г.Казани
 Н.В.Хасанова
« 26 » августа 20 19 г.

Утверждаю
Директор МБОУ «Гимназия №40»
Приволжского района г.Казани
 Л.А.Яковлева
Приказ № 211 от « 26 » августа 20 19 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА

социально-педагогической направленности

Школа развития «Росток»

СОДЕРЖАНИЕ

1. Пояснительная записка

- 1.1. Структура программы
- 1.2. Примерная организация обучения на этапе дошкольного образования
- 1.3. Календарный учебный график

2. Содержание программы

- 2.1. Раздел «Развитие речи» (риторика).
- 2.2. Раздел «Изучение окружающего мира» (познание).
- 2.3. Раздел «Занимательная математика».
- 2.4. Раздел «Волшебный карандаш» (развитие мелкой моторики).
- 2.5. Раздел «Бусоград» (аппликация, рисование, поделки).
- 2.6. Раздел «Логоритмика» (занятия с логопедом)

3. Учебно-тематическое планирование

- 3.1. Раздел «Развитие речи» (риторика).
- 3.2. Раздел «Изучение окружающего мира» (познание).
- 3.3. Раздел «Занимательная математика».
- 3.4. Раздел «Волшебный карандаш» (развитие мелкой моторики).
- 3.5. Раздел «Бусоград» (аппликация, рисование, поделки).
- 3.6. Раздел «Логоритмика» (занятия с логопедом)

4. Методические рекомендации

Организация учебно - воспитательного процесса на этапе дошкольного образования

5. Требования к результатам обучения детей дошкольного возраста

6. Контроль уровня обучения
8. Нормы оценки знаний
9. Ресурсное обеспечение программы
10. Приложение № 1. Контрольно измерительный материал.

Пояснительная записка

Информационная карта программы:

1. Программа «Росток».
2. Направленность – социально-педагогическая.
3. Уровень освоения – общеразвивающая.
4. Образовательная область – познавательная.
5. Возрастной диапазон – 4,5 – 5,5 лет.
6. Срок реализации – 1 год, в объеме 32 часов.

В основу программы «Росток» положены методические пособия: «Школа для дошколят», Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В., Федиенко В. В., Журова (М.: Просвещение, 2012), рекомендованной Министерством образования Российской Федерации.

В основу программы «Росток» положены методические пособия: «Школа для дошколят», Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л., Топоркова И. Г., Щербинина С. В., Федиенко В. В., Журова

Определены две важнейшие цели данной комплексной программы:

социальная цель - обеспечение возможности единого старта шестилетних первоклассников;

педагогическая цель - развитие личности ребенка старшего дошкольного возраста, формирование его готовности к систематическому обучению.

Программа составлена на основе:

- Приказа Министерства просвещения РФ от 09.11.2018 №196 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;

- Письма МО и науки РФ от 18 ноября 2015 года №09-3242 «Методические рекомендации по проектированию дополнительных общеразвивающих программ».

В связи с более ранним началом систематического образования особого внимания требует решение нескольких задач:

- организация процесса обучения, воспитания и развития детей на этапе дошкольного образования с учетом потребностей и возможностей детей этого возраста;

- отбор содержания образования детей на ступени дошкольного образования, которое обеспечит сохранение самооценности этого периода развития, отказ от дублирования содержания обучения в первом классе школы;

- укрепление и развитие эмоционально-положительного отношения ребенка к школе, желания учиться;

- формирование социальных черт личности будущего школьника, необходимых для благополучной адаптации к школе.

Таким образом, выбор содержания, методов и форм организации образования детей 4-5 лет прежде всего определяет тем, что они - **дошкольники, т. е. только готовятся к систематическому обучению.**

Исходя из этого, программа «Росток» построена не по областям знаний (как это обычно принято в существующих дошкольных программных документах) и

не по учебным предметам (как в школьных программах), а в соответствии с логикой психического развития дошкольников: мышления, воображения, внимания, объяснительной речи; произвольности процессов; ценностного отношения к окружающему миру и к себе и др.

Программа обучения и развития детей пятого года жизни построена на основе следующих **принципов**:

- реальный учет особенностей и ценностей дошкольного периода развития, актуальность для ребенка чувственных впечатлений, знаний, умений и др.; личностная ориентированность процесса обучения и воспитания;
- учет потребностей данного возраста, опора на игровую деятельность - ведущую для этого периода развития;
- сохранение и развитие индивидуальности каждого ребенка;
- обеспечение необходимого уровня сформированности психических и социальных качеств ребенка, основных видов деятельности, готовности к взаимодействию с окружающим миром;
- обеспечение поступательности в развитии ребенка, его готовности к обучению в школе, к принятию новой деятельности; создание условий для единого старта детей в первом классе, обеспечение педагогической помощи детям с отставанием в развитии;
- развитие эрудиции и индивидуальной культуры восприятия и деятельности ребенка, его ознакомление с доступными областями культуры (искусство, литература, история и др.).

В программу «Росток» входят: программа обучения и развития (для групп подготовки к школе детей с 4.5 лет), методические пособия и рекомендации для педагога по каждому разделу.

Содержание образования в группе дошкольного образования рассчитано на 1 год обучения и воспитания детей и реализует основные направления развития ребенка дошкольного возраста:

- познавательно-речевое развитие;
- социально-личностное;
- художественно-эстетическое.

Учебный план состоит из образовательных областей: развитие речи, окружающий мир, математика, развитие мелкой моторики, художественно-эстетической.

Проводятся занятия по видам:

«Развитие речи» (обучение чтению).

«Изучение окружающего мира» (окружающий мир).

«Занимательная математика».

«Волшебный карандаш» (развитие мелкой моторики).

«Бусоград» (аппликация, рисование, поделки).

«Логоритмика» (занятия с логопедом)

Новизна данной программы заключается в том, что она предполагает использование современных технологий, позволяющих активизировать мыслительные процессы ребёнка, включить его изменившуюся социальную среду и формировать интерес к школьной жизни. Содержание материала подчиняется

общедоступности, учитывает особенности психологии и физиологии современного дошкольника.

Актуальность данной образовательной программы заключается в том, что она направлена на выявление сильных сторон ребенка - его умений, навыков, черт личности и создание комфортной психологической атмосферы, в которой ребенок успешно реализует свой потенциал.

Программа «Росток» готовит детей к обучению в школе, осуществляя преемственность между дошкольным и начальным общим образованием. Подготовка детей к школе занимает особое место в системе образования. Это обусловлено сложной адаптацией ребенка к школе. Известно, что школа предъявляет к первокласснику довольно высокие требования: ребенок дошкольного возраста должен быть готов не только к новым формам общения, но у него должна быть развита мотивационная сфера, где любознательность выступает как основа познавательной активности, сформированы эмоционально-волевые и познавательные сферы психических функций, а также развитыми коммуникативными и речевыми компетенциями. Для того чтобы прогнозировать успешность обучения ребенка в школе, необходимо учитывать способность к анализу и синтезу материалов, представленных в виде рисунков, графиков, таблиц и схем. Важны также умение проводить аналогии, классификации и обобщения, общая осведомленность ребенка. Следует учитывать уровень развития внимания, зрительной памяти (основной упор в начальном обучении идет на зрительное восприятие информации), мелкой моторики руки. Программа «Росток» направлена на формирование интереса к школьной жизни, позволяет подготовить ребенка к школе в ходе игровых занятий.

Целесообразность создания данной образовательной программы. Созданием данной программы послужил социальный запрос родителей. Интеллектуальная готовность ребенка (наряду с эмоциональной психологической готовностью) является приоритетной для успешного обучения в школе, успешного взаимодействия со сверстниками и взрослыми.

Образовательная программа «Росток» отличается от других программ тем, что основная задача это формирование потребности ребенка в познании, что является необходимым условием полноценного развития ребенка и играет неопределимую роль в формировании детской личности. Образовательный процесс направлен, прежде всего, на обеспечение познавательного, эмоционального и социального развития детей, способствующих их общему развитию.

Цель и задачи программы:

В качестве основных целей подготовки к обучению в школе выдвигаются:

- развитие эмоционально-волевой сферы;
- развитие коммуникативных навыков;
- формирование и развитие психических функций и познавательной сферы детей;
- сохранение здоровья дошкольников.

Реализация данных целей позволяет обеспечить психическое и физическое развитие детей на том уровне, который необходим для их успешного включения в учебную деятельность и дальнейшего обучения в школе. Таким образом, целью

подготовки детей к школе является не овладение какими-либо конкретными элементами учебной деятельности, а создание предпосылок к школьному обучению.

Основными принципами подготовки к обучению являются:

- единство развития, обучения и воспитания;
- учет возрастных и индивидуальных особенностей детей;
- комплексный подход;
- систематичность и последовательность;
- вариативность и вариантность;
- сознательность и творческая активность;
- наглядность;
- доступность и достаточность.

В качестве ведущей деятельности ребенка рассматривается игра и продуктивная деятельность.

Требования к уровню подготовки учащихся

Личностная готовность, произвольность поведения и деятельности:

- управляет своим поведением на основе целостных представлений, норм, правил;
- планирует свои действия, направленные на достижение цели;
- владеет универсальными предпосылками учебной деятельности (умение работать по образцу, по правилу, по инструкции);
- умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов деятельности.

Владеет средствами общения:

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения;
- диалоговая речь.

Способы взаимодействия с детьми и взрослыми:

- договор;
- обмен предметами;
- распределяет действия при сотрудничестве;
- изменяет стиль общения в зависимости от ситуации.

Мотивационная готовность:

- любознательный,
- активный,
- интересуется новым неизвестным,
- принимает живое заинтересованное участие в образовательном процессе.

Интеллектуальная готовность:

- владение способами познания;
- умение слушать, задавать вопросы, отвечать и т.п.

Развитие связной речи (монологической, диалогической).

Обучаемость:

- перенос усвоенного правила выполнения задания на аналогичные,
- обобщение способа действий.

Основная форма организации работы - игровая, так как именно в игре развиваются творческие способности личности. При реализации данной образовательной программы применяются словесные, наглядные, игровые и

практические приемы и методы взаимодействия взрослого и ребенка - введение игрового персонажа, подвижные игры, занимательные упражнения, графические, фонематические, грамматические игры; игры на развитие внимания, памяти; используется разнообразный дидактический материал тетради в клетку; рабочие листы.

Программа предусматривает групповую форму работы. С целью проверки усвоения детьми знаний и в качестве психологической разгрузки применяются игры, викторины, физ. минутки, развлечения по темам, диагностика уровня развития коммуникативных способностей детей – задания, тесты, игры.

Программа составлена с учетом возрастных особенностей дошкольников. Комплекс занятий направлен на развитие психических процессов, определяющих познавательные возможности.

Ожидаемые результаты

- Выравнивание стартовых возможностей дошкольников. Развитие умений и навыков, необходимых для успешного обучения в начальной школе. Усвоение школьных правил.
- Вовлечение родителей в деятельность, направленную на подготовку ребёнка к школе.
- Диагностика школьной зрелости. Выработка рекомендаций для родителей.

Структура программы

Программа определяет те знания и умения, которыми должен овладеть каждый ребенок для успешного интеллектуального и социального развития, адаптации к школьному обучению. В ней выделяются **шесть разделов**, отражающих основные линии развития ребенка-дошкольника в результате его обучения:

«Развитие речи», «Изучение окружающего мира», «Занимательная математика», «Волшебный карандаш», «Бусоград», «Логоритмика» .

Вместе с тем выделение разделов программы достаточно условно, так как ее особенностью является взаимосвязь всех разделов: реализация основных задач идет на разном содержании и с использованием разных средств обучения.

Календарный учебный график

Программа рассчитана на 1 год обучения детей с 4,5 до 5,5 лет.

Продолжительность обучения составляет 32 недели (с 01 сентября по 30 апреля), с учетом каникул в ноябре, январе, марте.

Режим занятий: в неделю – 2 дня, максимально допустимое количество занятий в день – 3.

Их продолжительность составляет не более 20 минут.

Перерывы между занятиями не менее 10 минут.

Форма обучения:

– групповая (занятия проводятся в одновозрастных или разновозрастных группах, численный состав группы – не более 15 человек) или индивидуальная.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по направлению «Развитие речи»

Пояснительная записка

Актуальность программы

Роль развития речи детей дошкольного возраста очень велика. Через речь ребёнок усваивает правила поведения, общения, договора между людьми о взаимодействии, воспринимает красоту окружающего мира и может рассказать об увиденном, передавая ощущения и чувства.

К числу важнейших задач работы с детьми относится формирование связной речи. Это необходимо как для наиболее полного преодоления речевого недоразвития, так и для подготовки дошкольников к школьному обучению.

Успешность обучения детей в школе во многом зависит от уровня овладения связной речью. Восприятие и воспроизведение текстовых учебных материалов, умение давать развернутые ответы на вопросы; самостоятельно излагать суждения – все эти и другие учебные действия требуют достаточного уровня развития детской речи.

Связная речь представляет собой развернутое, законченное, композиционно и грамматически оформленное, смысловое и эмоциональное высказывание, состоящее из ряда логически связанных предложений.

Цель программы:

В ходе обучения формируются представления об основных принципах построения связного сообщения: последовательное изложение событий, отражение причинно-следственных связей, определение основной мысли и соответствующий выбор лингвистических средств необходимых для успешного и результативного обучения в школе.

Задачи программы:

- Обучение детей связному последовательному составлению рассказа с опорой на наглядность;
- Формировать у детей активный зрительный и слуховой контроль за составлением самостоятельного высказывания;
- Формировать и совершенствовать умение детей использовать в речи предложения различных видов;
- Обучение детей приемам планирования собственного рассказа;
- Развитие диалогической формы речи;
- Совершенствование усвоения норм языка, развитие лексико-грамматических категорий;

- Закреплять у детей навыки словообразования и словоизменения;
- Активизация активного и пассивного словаря детей

Содержание обучения

На сегодняшний день предлагается большое количество различных методов, цель которых развитие связной речи у дошкольников. Основными и наиболее действенными являются:

- **Пересказ** – самый простой из методов, он научит ребенка выделять основные части услышанного текста, связывать их между собою, а затем, придерживаясь основной сюжетной линии, рассказать ранее услышанное.
- **Рассказ по сюжетной картине** – научит ребенка выделять главных лиц, прослеживать за их действиями и рассказывать о взаимодействии героев между собой, а также способствует развитию фантазии.
- **Рассказ** – описание пейзажной картины. Описание пейзажных картин требует от ребенка умения рассказать о природе, которую он видит, а также о явлениях, запечатленных на ней художником. Для красоты и динамичности рассказа рекомендуется вводить живых персонажей и предложить ребенку проявить фантазии и рассказать о действиях этих персонажей.
- **Логопедическая загадка.** Этот метод помогает усвоить логарифм произношения звуков и звуковых сочетаний, а также их правильное применение в словах.
- **Сравнительное описание предметов.** Метод способствует развитию аналитических способностей у дошкольника и дает возможность провести сравнение одинаковых и различных особенностей предметов.
- **Творческий рассказ.** Дает возможность дошкольнику побороть страх формулирования и высказывания собственных мыслей и чувств. Он учит ребенка не бояться аудитории и публичных выступлений.

Виды занятий по развитию речи:

- составление и распространение простых предложений по предметным и сюжетным картинкам;
- обучение детей «чтению» и отгадыванию загадок о предметах по карточкам с условными обозначениями и предметным картинкам;
- составление линейного пересказа текста по опорным картинкам;
- составление пересказа текста по опорным картинкам;
- составление пересказа по тексту и серии сюжетных картин;
- составление рассказа по опорным картинкам;
- составление рассказа по сюжетной картине;
- составление рассказа по схематичному рисуночному плану;

- составление рассказов-описаний предметов с опорой на предметные картинки и схематичный рисуночный план.

Структура занятия по развитию речи определяется принципом взаимосвязи различных разделов речевой работы.

1. Обогащение и активизация словаря.
2. Работа над смысловой стороной речи.
3. Формирование грамматического строя речи.
4. Воспитание звуковой структуры речи.
5. Развитие элементарного осознания языковых явлений.
6. Развитие связной монологической речи.

Структура занятия включает три базовые части:

I. Оргмомент.

- Активизация словарного запаса.

II. Основная часть занятия.

1. Введение в тему занятия.
2. Знакомство с текстом рассказа или с содержанием сюжетных картин.
Обучение детей умению правильно отвечать на вопросы по содержанию текста.
3. Физкультминутка / пальчиковая гимнастика.
4. Составление пересказа текста или рассказа по опорным картинкам или рисункам.

III. Подведение итогов занятия.

Календарно-тематическое планирование

№ п/п	Тема занятия	Цель занятия
1.	«Что такое осень?»	Составление и распространение предложений о приметах осени по картинкам и опорным карточкам.
2.	«В осеннем лесу»	Составление пересказа «Как вырос дуб» по тексту и серии сюжетных картин
3.	«Знакомые незнакомцы»	Составление загадок о фруктах и овощах по опорным карточкам-подсказкам.
4.	«Что мы знаем о фруктах и овощах?»	Составление рассказов-описаний фруктов и овощей по опорному картинному плану.
5.	«Давайте будем сравнивать»	Составление рассказов-сравнений фруктов и овощей по картинному плану.
6.	«Лесные ягоды»	Составление рассказов-описаний и рассказов-

		сравнений о ягодах по опорному картинному плану.
7.	«Что мы знаем о грибах?»	Составление рассказов-описаний и рассказов сравнений грибов по опорному картинному плану.
8.	«Что мы знаем о диких животных леса?»	Составление загадок и рассказов-сравнений о диких животных леса по опорным карточкам и картинному плану.
9.	«Расскажи, какие они»	Составление рассказов-описаний диких животных леса по опорному картинному плану.
10.	«Что такое зима?»	Составление рассказа о зиме по сюжетным картинкам и опорному картинному плану.
11.	«Лесная гостья»	Составление творческих рассказов о том, как можно нарядить елочку к Новому году.
12.	«Новогодние праздники»	Составление рассказа о елочке по серии сюжетных картин.
13.	«Что такое ателье?»	Составление пересказа «Как маме сшили новое платье» по тексту и серии сюжетных картин.
14.	«В гостях у Золушки»	Составление загадок, рассказов-описаний и рассказов-сравнений о предметах одежды, обуви и головных уборах по опорным карточкам и картинному плану.
15.	«В гостях у хитрого лиса»	Составление загадок о диких животных леса по опорным карточкам-подсказкам.
16.	«Что мы знаем о птицах?»	Составление рассказов-описаний и рассказов-сравнений о зимующих птицах по опорному картинному плану.
17.	«Птицы рядом с нами»	Составление рассказа о зимующих птицах по представлению (из личного опыта детей).
18.	«Что мы знаем о животных зоопарка?»	Составление загадок, рассказов-описаний и рассказов-сравнений о животных зоопарка по опорным карточкам и картинному плану.
19.	«Масленичная неделя»	Знакомство с русскими традициями и обычаями. Составление и распространение предложений по картинкам о праздновании на Руси Масленицы.
20.	«Проводы русской зимы»	Составление рассказа о проводах русской зимы по сюжетным многофигурным картинкам и опорному плану.
21.	«Что такое весна?»	Составление описательного рассказа о весне по сюжетным картинкам и опорному картинному плану.
22.	«Как делают шерстяные нитки»	Составление пересказа «Как делают шерстяные нитки» по тексту и серии сюжетных картин.
23.	«Что мы знаем о мебели?»	Составление загадок, рассказов-описаний и рассказов-сравнений о мебели по опорным карточкам и картинному плану.
24.	«Путешествие в мир посуды»	Составление пересказа «Посуда села Гжель» по тексту и серии сюжетных картин.
25.	«Путешествие в мир посуды»	Составление пересказа «Посуда села Гжель» по тексту и серии сюжетных картин.

26.	«Что мы знаем об инструментах?»	Составление загадок, рассказов-описаний и рассказов-сравнений об инструментах по опорным карточкам и картинному плану.
27.	«Что мы знаем об инструментах?»	Составление загадок, рассказов-описаний и рассказов-сравнений об инструментах по опорным карточкам и картинному плану.
28	«О специальных машинах»	Составление пересказа «О специальных машинах» по тексту и серии сюжетных картин.
29	«О специальных машинах»	Составление пересказа «О специальных машинах» по тексту и серии сюжетных картин.
30	«Что мы знаем о транспорте?»	Составление загадок, рассказов-описаний и рассказов-сравнений о транспорте по опорным карточкам и картинному плану.
31	«Что мы знаем о транспорте?»	Составление загадок, рассказов-описаний и рассказов-сравнений о транспорте по опорным карточкам и картинному плану.
32	Контрольный урок	
ИТОГО: 32 занятия		

Список литературы:

1. Арбекова Н.Е. Развиваем связную речь у детей 4 – 5 лет с ОНР. – М., Гном и Д., 2011.
2. Выготский Л.С. Развитие устной речи. // Детская речь. – М., 1966. Ч.1. С.51-78.
3. Выготский Л.С. Мышление и речь // Психология. – М., 2000.
4. Гвоздев А.Н. Вопросы изучения детской речи. – М., 1961.
5. Захарова А.В. К вопросу о развитии грамматического строя у детей дошкольного возраста. – М., 1955.
6. Лалаева Р.И., Серебрякова Н.В. Формирование правильной разговорной речи у дошкольников. – СПб., 2004.
7. Левина Р.Е. Основы теории и практики логопедии. – М., 1968.
8. Новоторцева Н.В. Развитие речи детей. – Ярославль: ТОО «Гринго», 1995.
9. Пожиленко Е.А. Энциклопедия развития ребенка. – СПб., Каро. 2006.
10. Соловьева О.И. Методика развития речи и обучения родному языку в детском саду. — М., 1966.
11. Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. – СПб., 1997.
12. Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Обучение и воспитание детей с ОНР. // Логопедия. / Под ред. Волковой Л.С. – М., 1995.

Рабочая программа по направлению «Изучение окружающего мира»

Пояснительная записка

В период дошкольного детства у ребёнка возникают первые представления об окружающем мире, формируется умение устанавливать простейшие взаимосвязи и закономерности в явлениях окружающей жизни, а также самостоятельно применять полученные знания в доступной практической действительности. Дети шестого года жизни уже обладают довольно обширными знаниями об окружающем мире. Однако в них преобладает фрагментарность, поверхностность, нечёткость представлений о предметном мире, и особенно о деятельности и взаимоотношениях людей. Восполнить эти пробелы позволяет детям изучение способов практического применения знаний, навыков, представлений. Некоторыми способами дети овладевают в реальных повседневных ситуациях действия, общения. С другими могут познакомиться только в условиях воображаемой ситуации, создаваемой в игре. В старшем дошкольном возрасте расширяется круг представлений детей об окружающем мире: о деятельности людей, о предметах и явлениях.

Основная цель программы - расширить кругозор ребёнка, развить познавательную активность.

Основные задачи данной программы.

Развивающие – развить речь детей, обогащение словарного запаса, развитие внимания, памяти, активности.

Образовательные – сформировать знания об окружающем их мире.

Воспитательные – воспитать в детях такие нравственные качества, как любовь к близким людям, стремление заботиться о них, чувство привязанности к своему родному городу, своей стране, интерес к её истории. Воспитывать чувство уважения к людям труда, бережное отношение ко всему, что сделано руками человека.

Одна из характерных и ярких черт дошкольников – любознательность. Дети постоянно задают вопросы и хотят получить ответы на них в тот же момент. Если взрослые не могут или не хотят объяснить детям то, что их интересует, их любознательность пропадает. Поэтому единственный вариант знакомства детей с окружающим миром – научиться отвечать на любые вопросы детей. Вопросов много, как же в них не запутаться? Как научиться найти каждому явлению место в своей памяти? Средством для этого служит знакомство с целостной элементарной картиной мира, т.е. при минимуме знаний можно сделать человека сознательным участником жизни. Поэтому важно научить ребёнка целостному взгляду на мир, дать представить пусть не полную, но целостную картину мира. Программа знакомит детей с картиной мира для постижения мира и своего жизненного опыта. Поэтому процесс знакомства с окружающим миром должен сводиться к выработке навыка истолкования своего опыта. Это достигается тем, что дети во время занятий учатся использовать полученные знания, выполняя конкретные задания.

Решение проблемных творческих задач – $\frac{1}{13}$ главный способ осмысления жизни.

При этом разнообразные знания, которые могут запомнить и понять дошкольники, не являются непосредственной целью обучения, а служат его побочным результатом. Ведь рано или поздно эти знания дети получают в школе. А вот познакомиться с целостной (с учетом возраста) картиной мира позже они не смогут, так как будут изучать мир отдельно на занятиях по разным предметам. Поскольку жизненный опыт ребёнка невелик, то он познаёт мир, сравнивая его с собой, как наиболее известным ему объектом. Поэтому вся программа написана с позиций узнающего мир дошкольника. Она позволяет показать всеобщую взаимосвязь ребёнка со всей окружающей его действительностью.

Таким образом, первая цель программы «Изучение окружающего мира» для дошкольников - знакомство с целостной картиной мира в процессе решения задач по осмыслению своего опыта. Вторая цель – обеспечить развитие дошкольника.

Можно выделить четыре линии развития дошкольника, определяющих готовность его к школьному обучению:

линия формирования произвольного поведения,

линия овладения средствами и эталонами познавательной деятельности,

линия перехода от эгоцентризма к децентрации (способность видеть мир с точки зрения другого или других) и линия мотивационной готовности.

Третья цель – знакомство с родным языком.

Специфика преподавания любого предмета для детей 4.5-5.5, определяется тремя важнейшими ограничениями:

- дети не умеют читать и писать, поэтому невозможно воспользоваться традиционными способами обучения: чтением учебника, записями в тетрадях и на доске;

- личный жизненный опыт детей ограничен их ближайшим окружением;

- рефлексия – осознание и без того крайне ограниченного опыта находится в зачаточном состоянии.

Первое из этих ограничений порождает необходимость замены традиционных текстов изображениями. Используется пиктографический метод представления учебного материала. Пиктограмма - это ребус, т.е. игра. Но при помощи такой игры возможно научить ребят воспринимать и «прочитывать» задание, сопоставлять вопрос со своим жизненным опытом, находить в рисунке ответ на поставленный вопрос. Это же ограничение выдвигает важнейшую образовательную задачу обучения дошкольников. Это, безусловно, знакомство с родным языком и развитие речи. Они дают главный ключ к освоению всех других знаний на протяжении всей жизни человека. Одна из основных задач курса - осознание смысла произносимых детьми слов. В программу сознательно не вводятся незнакомые новые слова. Необходимо помочь детям уяснить и осознать смысл уже употребляемых ими слов бытового языка. Это: исподволь воспитывать в детях аккуратность словоупотребления и дисциплину мышления, а это важнейшие элементы общей культуры, и научной культуры в особенности, в свою очередь, готовят их к будущему освоению научного языка; · представляет собой полезное дополнение к началам риторики и грамматики, которые прежде всего опираются на интуитивно воспринятый детьми контекстуальный смысл

слов. Таким образом, начальный курс окружающего мира становится важным элементом, способствующим освоению родного языка.

Методика проведения занятий по программе «Изучение окружающего мира» для дошкольников

Цели и задачи программы определяют и методику проведения занятий. В основе занятий лежит игра, так как для детей этого возраста игра - ведущая форма деятельности, наряду с которой важную роль играет слушание рассказов, сказок и стихов, рисование, лепка, аппликация, конструирование из строительных материалов. В процессе игры дети моделируют реальные и вымышленные ситуации в созданном ими мире. При таком подходе преподавателю не нужно самому рассказывать детям о явлениях природы и жизни общества. **Как можно больше вопросов и как можно меньше рассказов - это важнейший принцип проведения занятий.** Задавая вопросы, побуждающие фантазию и творчество детей, преподаватель незаметно руководит творчеством ребёнка, заставляя его самостоятельно открывать окружающий мир и его закономерности. Однако к концу обучения старшей группы игровых сюжетов становится меньше, их заменяет прослушивание аудиозаписей и отрывков из художественных произведений, рассматривание репродукций и иллюстраций, что соответствует возрастным особенностям старшего дошкольного возраста. Каждый дошкольник на занятиях может узнать всё, что его интересует, но должен понять и запомнить сравнительно небольшой обязательный минимум. Принцип минимакса позволяет обеспечить индивидуальный подход к обучению каждого дошкольника. В процессе занятий ориентация идёт на уровень развития ребёнка: с одной стороны, вопросы должны формировать зону ближайшего развития, с другой - соответствовать его уровню развития.

Особенности методики обучения

Программа по ознакомлению дошкольников с окружающим миром предполагает использование различных средств и методов. Прежде всего, это наблюдение (рассматривание, исследование, выявление свойств). Большое внимание отводится беседам с детьми, во время которых педагог не только закрепляет знания, но и формирует у детей положительное эмоциональное отношение к содержанию беседы. Основным видом деятельности по-прежнему остаётся игра. Большое значение приобретают дидактические игры и упражнения, развивающие мышление, внимание, воображение ребят. Они помогают детям не только закрепить полученные ими ранее знания, но и учат общаться друг с другом, быть увереннее. Особый смысл приобретает учебная деятельность, так как дети готовятся к школе и этот переход не должен быть резким. Целесообразным является проведение викторин, конкурсов.

В целом, работа с дошкольниками по данной программе поможет сформировать у них целостное представление об окружающем мире и социальной действительности.

Ход занятия состоит из постоянного многократного в течение занятия чередования следующих этапов:

1. Актуализация имеющихся у детей знаний. Педагог задаёт проблемный вопрос и выслушивает ответы детей. На основании хода размышлений детей педагог оценивает их знания.

2. Совместное открытие знаний. Задавая наводящие вопросы, педагог корректирует знания детей. При этом новые знания формируются в процессе беседы, а не рассказываются в готовом виде педагогом.

3. Закрепление новых знаний в игре. Обсудив тему, дети под руководством педагога вовлекаются в имитационную игру, разыгрывая ситуации и закрепляя тем самым полученные ими знания.

В конце занятия подводится итог, на котором дети вместе с педагогом делятся впечатлениями о занятии и вспоминают, что они узнали нового.

Условия реализации программы

Для успешной реализации задач данной программы необходимы: карты мира, России, родного города; глобус; иллюстрации, фотографии соответствующие тематике занятия; предметы сделанные из разных материалов природного и искусственного происхождения; изделия или иллюстрации народного творчества; технические средства: магнитофон, видеоманитофон с аудио и видеокассетами, компьютер, проектор, экран.

Занятия проводятся 1 раз в неделю.

Предполагаемые результаты к концу обучения:

1. Устойчивость интереса детей к данному предмету.
2. Расширение кругозора детей.
3. Применение знаний в практической деятельности.
4. Развитие речи, обогащение словарного запаса детей, умение вести содержательный диалог.
5. Повышение уверенности детей.

Содержание программы по программе «Изучение окружающего мира»

Раздел 1

Растения

Расширять представления детей об овощах и фруктах.

Знакомить детей с деревьями и кустарниками. Научить различать деревья и кустарники.

Дать представление о том, как выращивают хлеб.

Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении.

Учить различать комнатные растения по внешнему виду.

Дать представление о 2-3 видах лесных ягод, грибов.

Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растения (почва, влага, тепло и свет). Дать элементарное понятие о пользе для здоровья человека природных витаминов.

Раздел 2

Животные

Дать представление детям о жизни домашних и диких животных.

Формировать желание заботиться о домашних животных.

Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика.

Расширять представления детей о многообразии птиц.

Познакомить детей с обитателями аквариума.

Формировать интерес к животным.

Раздел 3

Человек и его деятельность

Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье: каждый ребенок одновременно сын (дочь), внук (внучка), брат (сестра); мама и папа – дочь и сын бабушки и дедушки. Воспитывать чуткое отношение к самым близким людям – членам семьи. Закреплять у детей умение вести себя в соответствии с правилами поведения. Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину). Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники). Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам. Учить быть приветливыми со взрослыми, сверстниками, здороваться, прощаться; обращаться к педагогу по имени и отчеству; благодарить взрослых, сверстников за оказанную помощь. Познакомить с профессиями. Знать домашний адрес.

Раздел 4

Мир предметов

Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал. Помочь детям выявить свойства стекла (прочное, прозрачное, цветное, гладкое). Воспитывать бережное отношение к вещам. Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная). Знакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека.

Раздел 5

Времена года и явления природы

Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе. Формировать бережное отношение к окружающей природе. Дать элементарные представления о взаимосвязи человека и природы. Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда.

Раздел 6

Основы безопасности жизнедеятельности

Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о правилах поведения на улице. Учить детей правильно называть элементы дороги; познакомить с правилом движения по обочине дороги. Закрепить знания детей о работе светофора, о дорожных знаках.

Раздел 7

Временные отношения

Расширять у детей представления о частях суток, их последовательности.

Тематическое планирование

№	Наименование темы
	Раздел 1. Растения.
1.	Чем отличаются кустарники от деревьев?
2.	Откуда хлеб пришёл?
3.	Мир комнатных растений.
4.	Что вырастет из семечки?
5.	Ягоды. Ягоды, которых не бывает в природе.
6.	Посадка лука.
7.	В гости к хозяйке луга.
	Раздел 2. Животные.
8.	Домашние животные.
9.	Дикие животные.
10.	Рассматривание кролика.
11.	Знакомство с птицами.
12.	Кто живёт в аквариуме?
	Раздел 3. Человек и его деятельность.
13.	Я и моя семья.
14.	Наша армия.
15.	Дружба.
16.	Люди разных профессий.
17.	Какой бывает семейный отдых?
18.	Моя страна Россия.
19.	Почему нужно уступать?
	Раздел 4. Мир предметов.
20.	Расскажи о любимых предметах.
21.	В мире стекла.
22.	В мире пластмассы.
23.	Какие бывают инструменты?
24.	Путешествие в прошлое одежды.
	Раздел 5. Времена года и явления природы.
25.	Времена года.
26.	«Что нам осень принесла?»
27.	Почему растаяла Снегурочка?
28.	У природы нет плохой погоды. Экологическая тропа весной.
	Раздел 6. Основы безопасности жизнедеятельности.
29.	Знакомство с улицей.
30.	Беседа о правилах дорожного движения.
31.	Зачем нужны дорожные знаки.

32.	Раздел 7. Временные отношения. Части суток.
-----	---

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема занятий:	Задачи	Кол-во часов
1	Я и моя семья.	Ввести понятие «семья». Дать детям первоначальные представления о родственных отношениях в семье	1
2	Расскажи о любимых предметах.	Закреплять умение детей находить предметы рукотворного мира в окружающей обстановке; формировать умение описывать предмет, называя его название, детали, функции, материал.	1
3	«Знакомство с улицей».	Уточнять и расширять представления детей об улице, дороге, тротуаре; о грузовых и легковых автомобилях; дать элементарные знания о правилах поведения на улице.	1
4	Времена года.	Расширять представления детей об осенних изменениях в природе.	1
5	«Что нам осень принесла?»	Расширять представления детей об овощах и фруктах.	1
6	Беседа о правилах дорожного движения.	Знакомить с правилами поведения на улице.	1
7	Чем отличаются кустарники от деревьев?	Познакомить с характерными признаками дерева и кустарника.	1
8	Домашние животные.	Познакомить с жизнью домашних животных.	1
9	Дикие животные.	Дать представление как дикие животные готовятся к зиме.	1
10	«Зачем нужны дорожные знаки?»	Закреплять знания о правилах поведения на улице и познакомить с дорожными знаками.	1
11	Рассматривание кролика.	Дать детям представление о кролике. Учить выделять характерные особенности внешнего вида кролика.	1
12	Знакомство с птицами.	Расширять представления детей о многообразии птиц.	1
13	Кто живет в аквариуме?	Познакомить детей с обитателями аквариума.	1
14	Откуда хлеб пришел?	Проследить путь хлеба от зернышка до каравая.	1
15	В мире стекла.	Помочь детям выявить свойства стекла	1

		(прочное, прозрачное, цветное, гладкое).	
16	Мир комнатных растений.	Расширять представления детей о комнатных растениях: их пользе и строении.	1
17	Что вырастит из семечки?	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений.	1
18	В мире пластмассы.	Познакомить детей со свойствами и качествами предметов из пластмассы. Помочь выявить свойства пластмассы (гладкая, легкая, цветная).	1
19	Ягоды.	Расширять представления детей о многообразии растительного мира.	1
20	Почему растаяла Снегурочка?	Расширять представления детей о свойствах воды, снега и льда.	1
21	Ягоды, которых не бывает в природе.	Расширять представления детей о многообразии растительного мира, дать представление о несуществующих ягодах.	1
22	Посадка лука.	Расширять представления детей об условиях, необходимых для роста и развития растений.	1
23	Наша армия.	Дать детям представления о воинах, которые охраняют нашу Родину; уточнить понятие «защитники Отечества» (воины, которые охраняют, защищают свой народ, свою Родину. Познакомить детей с некоторыми военными профессиями (моряки, танкисты, летчики, пограничники).	1
24	У природы нет плохой погоды.	Закреплять знания детей о сезонных изменениях в природе, формировать бережное отношение к окружающей природе.	1
25	Экологическая тропа весной.	Расширять представления детей о сезонных изменениях в природе.	1
26	Части суток.	Расширять у детей представления о частях суток, их последовательности.	1
27	Дружба.	Формировать понятие «друг», «дружба». Воспитывать доброжелательные взаимоотношения между детьми, побуждать их к добрым поступкам.	1
28	В гости к хозяйке луга.	Расширять представления детей о многообразии растительного мира, познакомить с насекомыми.	1
29	Люди разных профессий.	Познакомить ²⁰ детей с некоторыми с	1

	Какие бывают инструменты?	профессиями. Познакомить детей с различными инструментами	
30	Какой бывает семейный отдых? Путешествие в прошлое одежды.	Познакомить с различными видами семейного отдыха. Познакомить детей с назначением и функциями предметов одежды, необходимых для жизни человека.	1
31	Моя страна Россия.	Познакомить с символикой нашей страны.	1
32	Почему нужно уметь уступать?	Учить детей избегать ссор, уступать и договариваться друг с другом.	1
		Итого:	32

Список используемой литературы

1. Пособие по программе «Я узнаю окружающий мир 4-6 лет» М. Издательство «Экзмен», 2015 г.
2. Светлова И.А. «Повышаем интеллект и эрудицию» «ЭКСМО - пресс» - 2015 г.
3. Энциклопедия для малышей «Я познаю мир» М. «РОСМЭН» 2007г.
4. Карпухина Н.А. «Знакомство с окружающим миром» .М., 2008г.
5. Машкова А.А. «Ребёнок и окружающий мир» ИТД «Корифей», М., 2008г.
6. Белкина Л.В. «Адаптация детей раннего возраста в условиях ДОУ» ТЦ «Учитель», М., 2006г.
7. Шалаева Г.В. «Весёлые уроки» ООО «Издательство «ЭКСМО» 2007г.
8. Кузьмин С.А. «Время и календарь» издательство «Книжный дом» 2004г.
9. Волчкова В.Н., Степанова Н.В., «Познавательное развитие» Волгоград, 2014г.
10. Комплект рабочих тетрадей «Я узнаю окружающий мир 4-5 лет»
О.Н. Крылова

Рабочая программа по направлению «Занимательная математика»

Пояснительная записка

1.1 Обоснование необходимости разработки программы

В комплексном подходе к образованию дошкольников в современной дидактике немаловажная роль принадлежит занимательным развивающим играм, задачам, развлечениям. Они интересны для детей, эмоционально захватывают их. А процесс решения, поиск ответа, основанный на интересе к решению задачи, невозможен без активной работы мысли. В ходе игр и упражнений с занимательным математическим материалом дети овладевают умением творчески относиться к решению задачи, самостоятельно вести поиск ее решения, проявляя при этом собственную инициативу. Этим положением и объясняется значение занимательных задач в познавательном развитии детей.

Занимательный математический материал является хорошим средством воспитания у детей уже в дошкольном возрасте интереса к математике, к логике и доказательности рассуждений, желания проявлять умственное напряжение, сосредотачивать внимание на проблеме. Решение разного рода нестандартных задач в дошкольном возрасте способствует формированию и совершенствованию общих умственных способностей: логики мысли, рассуждений и действий, гибкости мыслительного процесса, смекалки и сообразительности, пространственных представлений.

Разработанная программа «Занимательная математика» – это стремление педагога использовать возможности занимательного материала в познавательном (в частности математическом) развитии детей.

Направленность программы

Программа «Занимательная математика» имеет познавательную направленность.

Новизна

Программа «Занимательная математика»:

– предполагает решение проблем дополнительного образования познавательной направленности на основе овладения детьми дошкольного возраста элементарными представлениями о математической деятельности в условиях проблемно-поисковых ситуаций математического содержания;

– содержание программы представлено различными формами организации математической деятельности через занимательные развивающие игры, упражнения, задания, задачи-шутки, загадки математического содержания, которые помогают совершенствовать навыки счета, закрепляют понимание отношений между числами натурального ряда, формируют устойчивый интерес к математическим знаниям, развивают внимание, память, логические формы мышления. Дети непосредственно приобщаются к познавательному материалу, дающему пищу воображению, затрагивающую не только чисто интеллектуальную, но и эмоциональную сферу ребёнка.

Актуальность программы

Наибольшую трудность в начальной школе испытывают не те дети, которые имеют недостаточно большой объем знаний, а те, которые проявляют интеллектуальную пассивность, отсутствие желания и привычки думать, узнавать что-то новое. К тому же, развитие – это не только объем знаний, полученных ребенком, а умение пользоваться им в разнообразной самостоятельной деятельности, это высокий уровень психических процессов, логического мышления, воображения, связной речи, это развитие таких качеств личности, как: любознательность, сообразительность, смекалка, наблюдательность, самостоятельность.

Неслучайно, обучению дошкольников элементарным математическим представлениям в современном дошкольном образовании отводится важное место. Это вызвано целым рядом причин: началом школьного обучения с шести лет; повышением внимания к компьютеризации; обилием информации, получаемой ребёнком, и в связи с этим: стремление родителей, как можно раньше научить ребёнка узнавать цифры, считать, решать задачи. Работа по формированию у дошкольников элементарных математических представлений – важнейшая часть их общей подготовки к школе. Решая разнообразные математические задачи, дети проявляют волевые усилия, приучаются действовать целенаправленно, преодолевать трудности, доводить дело до конца (находить правильное решение, ответ).

В работах отечественных и зарубежных ученых дошкольное детство определяется как период оптимальный для умственного развития и воспитания (Л.А. Венгер, А.В. Запорожец, М. Монтессори, Н.Н. Поддьяков, А.П. Усова, Ф. Фребель). Доказано, что ребенок дошкольного возраста может не только познавать внешние, наглядные свойства предметов и явлений, но и способен усваивать представления об общих связях, лежащих в основе многих явлений природы, социальной жизни, овладевать способами анализа и решения разнообразных математических и логических задач.

Важную роль занятий математикой в умственном воспитании детей дошкольного возраста отмечали многие исследователи (Н.А. Арапова-Пискарева, А.В. Белошистая, Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко, Т.И. Ерофеева, Н.А. Козлова, Е.В. Колесникова, Л.П. Петерсон, Т.А. Фалькович, Е.И. Щербакова и др.). По их мнению, обучение математике в дошкольном возрасте является своевременным, носит общеразвивающий характер, оказывает влияние на развитие любознательности, познавательной активности, мыслительной деятельности, формирование системы элементарных знаний о предметах и явлениях окружающей жизни, обеспечивая тем самым готовность к обучению в школе.

Опыт работы с дошкольниками в области математического развития показывает, что на успешность обучения влияет не только содержание предлагаемого материала, но также форма его подачи, которая способна вызвать заинтересованность детей и познавательную активность. Современные стандарты к дошкольному образованию также ориентируют педагогов на организацию развивающего образования, на использование новых форм его организации, при

которых синтезировались бы элементы познавательного, игрового, поискового и учебного взаимодействия. В данном контексте перспективным в обучении детей основам математики являются проблемно-поисковые ситуации, имеющие форму занимательных математических и логических задач. Проблемно-поисковые ситуации математического содержания способствуют развитию математических представлений на основе эвристических методов, когда понятия, свойства, связи и зависимости открываются ребенком самостоятельно, когда им самим устанавливаются важнейшие закономерности.

Организация математического обучения на основе использования проблемно-поисковых ситуаций способствует тому, чтобы ребенок из пассивного, бездеятельного наблюдателя превратился в активного участника образовательной деятельности. Занятия по программе «В стране занимательной математики» также способствуют воспитанию у дошкольника интереса к математике, умения преодолевать трудности, не бояться ошибок, самостоятельно находить способы решения познавательных задач, стремиться к достижению поставленной цели.

Педагогическая целесообразность

В Программе органично аккумулированы научные разработки в области современных методик формирования у дошкольников элементарных математических представлений и практический опыт работы педагогов с детьми в области организации познавательной деятельности на занимательном математическом материале.

Основная идея: дать детям возможность почувствовать радость познания, радость от получения новых знаний, иначе говоря, обеспечить процесс овладения знания с радостью, привить вкус к учению.

1.2. Цель и задачи

Цель: создание условий для познавательного развития детей старшего дошкольного возраста через организацию занимательных развивающих игр, заданий, упражнений математического содержания.

Задачи:

- отрабатывать арифметический и геометрический навыки;
- развивать произвольность психических процессов, абстрактно-логических и наглядно-образных видов мышления и типов памяти, основных мыслительных операций (анализ и синтез, сравнение, обобщение, классификация), основных свойств внимания, доказательную речь и речь-рассуждение;
- воспитывать потребность в сотрудничестве, взаимодействии со сверстниками, умению подчинять свои интересы определенным правилам.

Отличительные особенности

Программа «Занимательная математика» является адаптационной, разработанной на основе программ «Логика. Программа развития основ логического мышления у дошкольников» сост. Корепанова М.В., «Математика до

школы» сост. Михайлова З.М., Непомнящая Р.Л. и учебных пособий: «Игры и упражнения по развитию умственных способностей детей дошкольного возраста» Л.А. Венгер, О.М. Дьяченко; «Чего на свете не бывает?» О.М. Дьяченко, Е.Л. Агаева.

Отличительной особенностью «Занимательной математики» является системно-деятельностный подход к познавательному развитию ребенка средствами занимательных заданий по математике.

В основу работы по программе положены следующими принципами:

– **принцип природосообразности** (учитывается возраст обучающегося, а также уровень его интеллектуального развития, математической подготовки, предполагающий выполнение математических заданий различной степени сложности);

– **проблемности** – ребенок получает знания не в готовом виде, а в процессе собственной интеллектуальной деятельности;

– **принцип адаптивности** – предполагает гибкое применение содержания и методов математического развития детей в зависимости от индивидуальных и психофизиологических особенностей каждого воспитанника;

– **психологической комфортности** – создание спокойной доброжелательной обстановки, вера в силы ребенка;

– **творчества** – формирование способности находить нестандартные решения;

– **индивидуализации** – развитие личных качеств посредством разноуровневого математического содержания.

Программа представляет систему занятий, организованных в занимательной игровой форме, что не утомляет ребёнка и способствует лучшему запоминанию математических понятий. На занятиях математического кружка активно используются задачи-шутки, загадки, задания на развитие логического мышления детей, увлекательные игры и упражнения с цифрами, знаками, геометрическими фигурами.

Сюжетность занятий и специально подобранные задания способствуют развитию психических процессов (внимания, памяти, мышления), мотивируют деятельность ребёнка и направляют его мыслительную активность на поиск способов решения поставленных задач. В ходе занятий используются загадки математического содержания, которые оказывают неоценимую помощь в развитии самостоятельного мышления, умения доказывать правильность суждений, владения умственными операциями. Много внимания уделяется самостоятельной работе детей и активизации их словарного запаса. Дети должны не только запомнить и понять предложенный материал, но и попытаться объяснить понятое. Формируются важные качества личности, необходимые в школе: самостоятельность, сообразительность, находчивость, наблюдательность, вырабатывается усидчивость.

1.3 Целевые ориентиры и способы определения их результативности

Целевые ориентиры

К концу обучения по программе «Занимательная математика» у детей должны быть развиты:

- арифметический и геометрический навыки на основе зрительного, тактильного и слухового восприятия;
- произвольность психических процессов, абстрактно-логических и наглядно-образных видов мышления и типов памяти, основных мыслительных операций, основных свойств внимания, доказательная речь и речь-рассуждение;
- основы логического мышления, умение рассуждать, делать умозаключения в соответствии с законами логики;
- творческие способности, умение выражать свои чувства и представления о мире различными способами;
- навыки сотрудничества, взаимодействия со сверстниками, умение подчинять свои интересы определенным правилам;
- желание заниматься математической деятельностью.

К концу курса обучения дети должны уметь:

- понимать независимость числа от величины, пространственного расположения предметов, направлений счета;
- осуществлять объединение различных групп предметов, имеющих общий признак, в единое множество;
- устанавливать смысловые связи между предметами;
- выполнять сравнение фигур по величине (больше – меньше), по длине (длиннее – короче), по высоте (выше – ниже) по ширине (шире – уже), по форме (круглый, треугольный, квадратный, прямоугольный, такой же по форме), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов);– определять взаимное расположение объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.);
- создавать постройку по рисунку, чертежу;
- осуществлять упорядочивание и уравнивание предметов по длине, ширине, размеру разными способами, подбор предметов по цвету и форме;
- делить предметы, фигуры на несколько равных частей;
- преобразовывать одни геометрические фигуры в другие путем складывания, разрезания;
- составлять математические сказки с использованием рисунка-схемы;
- определять значение дорожных знаков, опираясь на рисунки-символы;
- анализировать предметы по отдельным признакам;
- сравнивать группы однородных и разнородных предметов по количеству;
- раскладывать предметы в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине в пределах 10;
- решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;
- сравнивать рисунок со схемой, с чертежом предмета;
- составлять рисунки-схемы на основе своего рассказа;
- создавать образ на основе рисунка-схемы;

- составлять задачи по схематическим рисункам, с опорой на наглядный материал;
- располагать предметы в заданной последовательности.
- понимать задание и выполнять его самостоятельно;
- проводить самоконтроль и самооценку выполненной работы.

Способы определения результативности

Объектами контроля являются:

- математические умения;
- степень самостоятельности и уровень проявления математических способностей в процессе поиска решений на задачи-шутки, математические и логические загадки и задания, игры и упражнения с цифрами, знаками, геометрическими фигурами.

Виды контроля

Для контроля реализации программы определены следующие виды проверок:

- Текущая – на каждом педагогическом мероприятии проводится проверка выполняемой работы и ее оценка.

- Диагностические срезы на начало учебного года и на конец учебного года.

Основная задача диагностики заключается в том, чтобы определить степень освоения ребенком программы дополнительного образования по познавательному развитию детей с использованием занимательных игр и упражнений математического содержания.

Оценочно-методические материалы:

1. Диагностика познавательных умений в математической деятельности.

Цель: выявление обобщенных познавательных умений в математической деятельности.

Процедура организации и проведения диагностики.

Наблюдение за процессом познавательной математической деятельности проводится на занятиях.

Критерии наблюдения.

1. Восприятие математической задачи и ориентировочная основа деятельности:

а) правильное восприятие ребенком математической задачи воспитателя (о чем подумать, что сделать), понимание смысла каждого этапа предстоящей деятельности;

б) активное участие в выполнении действий сравнения, отгадывания, поиска пути решения проблемы.

2. Практические и умственные учебные действия, выполняемые старшим дошкольником в процессе решения математической задачи:

а) активное выполнение учебных действий сравнения, сопоставления, обобщения, моделирования, схематизации в соответствии с поставленной учебной задачей;

б) разнообразные формы выполнения умственных действий: по наглядной основе, схеме или модели, в плане внутренней речи развернуто или свернуто, самостоятельно или после побуждений со стороны взрослого;

в) самостоятельный выбор ребенком необходимых материалов на основе ориентировки в учебной задаче;

г) ребенок предлагает способ выполнения действия, состоящий из 3-4 эталонов (сначала..., затем..., после этого...);

д) владеет несколькими способами достижения одного и того же результата.

3. Состояние самоконтроля:

а) умеет осуществлять итоговый самоконтроль (по окончании деятельности);

б) может осуществлять пошаговый самоконтроль (проверять себя) в процессе деятельности;

в) планирует деятельность до ее начала (предварительный самоконтроль).

Результат познавательной деятельности: правильность решения математических задач, наличие интереса к деятельности, самооценке, осознание ребенком связи математической задачи и полученного результата.

№	Ф.И. ребенка	Восприятие математической задачи и ориентировочная основа деятельности		Практические и умственные учебные действия					Состояние самоконтроля			
		а	б	а	б	в	г	д	а	б	в	

2. Диагностика математических умений.

Цель: выявление математических умений.

Процедура организации и проведения диагностики.

Наблюдение за процессом познавательной математической деятельности проводится на занятиях математического кружка.

Заполнение диагностической карты.

№	Ф.И	Количество и счет		Величина		Геометрические фигуры		Ориентир. во времени		Ориентир. в пространстве		Логическое решение задачи	
		Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года	Начало года	Конец года
1													
2													

В. высокий

С.средний

Н. низкий

Учебно-тематический план

Кол-во часов	Тема занятий:	Задачи	Кол-во часов	
1	Коврик для куклы. Выложи сам	1. Учить анализировать форму предмета. 2. Развивать восприятие и внимание.	1	
2	Магазин ковров	1. Учить находить изображение по описанию. 2. Развивать внимание, мышление.	1	
3	Архитектор.	1. Учить раскладывать предметы в порядке возрастания, точно следуя проекту. 2. Развивать внимание, мышление.	1	
4	Что такое длина, ширина, высота. Составление предмета из треугольников	1. Учить анализировать отдельные признаки предмета. 2. Развивать мышление и восприятие.	1	
5	Волшебная палитра. Геометрические фигуры. Слева- справа... ориентир	Учить точно, следовать словесным заданиям, уметь находить ошибки. 2. Развивать творческие способности, воображение.	1	
6	Угадай что спрятано	1. Учить представлять предметы по их словесному описанию. 2. Развивать восприятие внимание.	1	
7	Трудные виражи	1. Учить проводить непрерывную линию. 2. Развивать точность движений, мелкую моторику рук.	1	
8	Пляшущие человечки	1. Учить выделять заданные объекты, умение пользоваться рисунком-схемой. 2. Развивать внимание.	1	
9	Где ошибся Буратино?	1. Учить точно, следовать словесным заданиям, уметь находить ошибки. 2. Развивать внимание, мелкую моторику рук.	1	
10	Пары картинок	1. Учить устанавливать смысловые связи между	1	

		предметами. 2. Развивать внимание, воображение.		
11	Запишем сказку	1. Учить составлять сказку, опираясь на рисунок-схему. 2. Развивать воображение, творческие способности.	1	
12	Собери пирамиду	1. Продолжать учить выполнять задание в соответствии с рисунком-схемой. 2. Развивать образное представление, внимание.	1	
13	Что значат знаки?	1. Учить различать дорожные знаки, уметь определять их значение, опираясь на рисунки-символы. 2. Развивать мышление, образное представление.	1	
14	Говорящие рисунки	1. Учить придумывать и зарисовывать рисунки-схемы. 2. Развивать творческие способности, воображение.	1	
15	Дома зверей	1. Учить соотносить предметы по размеру. 2. Развивать внимание, восприятие.	1	
16	Бывает - не бывает	1. Учить внимательно, слушать задание, четко его выполнять. 2. Развивать воображение, творческие способности.	1	
17	Нарисуй и построй	1. Учить создавать постройку по рисунку-чертежу, видеть соответствие одного другому. 2. Развивать внимание, пространственное воображение.	1	
18	Четвертый лишний	1. Продолжать учить классифицировать предметы, обосновывать свое решение. 2. Развивать внимание, логическое мышление.	1	
19	Чудесные превращения	1. Учить в деталях, видеть целое и уметь дорисовывать их. 2. Развивать творческое мышление, воображение.	1	
20	Волшебный лес	1. Учить создавать рисунок-схему, на основе своего рассказа.	1	

		2. Развивать воображение, творческие способности.		
21	Задом наперед	1. Учить делать элементарные умозаключения, действуя «задом наперед». 2. Развивать логическое мышление, воображение.	1	
22	Поезд	1. Учить анализировать предметы по отдельным признакам, объясняя свое решение. 2. Развивать логическое мышление.	1	
23	Изобретатель	1. Учить анализировать назначение предметов, создавать предметы двойного назначения. 2. Развивать воображение, творческое мышление.	1	
24	Назови соседей	1. Учить называть предыдущее и последующее число. 2. Развивать память, внимание, логическое мышление.	1	
25	Угадай. Волшебник	1. Учить решать задачи, определяя состав числа. 2. Развивать внимание, логическое мышление.	1	
26	Разноцветные цепочки Найди ошибки	1. Учить располагать предметы в заданной последовательности, используя «Блоки Дьенеша». 2. Развивать внимание, логическое мышление, развивать воображение, наглядно-образное мышление.	1	
27	Разные дома	1. Учить сравнивать рисунок и чертеж предмета. 2. Развивать внимание, наглядно-образное мышление.	1	
28	Разноцветные цепочки Найди ошибки	1. Учить располагать предметы в заданной последовательности, используя «Блоки Дьенеша». 2. Развивать внимание, логическое мышление, развивать воображение, наглядно-образное мышление.	1	
29	Изобретатель	1. Учить анализировать назначение предметов, создавать предметы двойного назначения.	1	

		2. Развивать воображение, творческое мышление.		
30	Поезд	1. Учить анализировать предметы по отдельным признакам, объясняя свое решение. 2. Развивать логическое мышление.	1	
31	Математический КВН «Изобретатели, волшебники – перевёртыши, головоломки, чудесные цепочки- неожиданные превращения» - открытое мероприятие	1. Продолжать учить создавать образы на основе рисунка-схемы. 2. Развивать внимание, наглядно-образное мышление.	1	
32	Зачётное занятие – «Наши достижения»	Проведение диагностики.	1	
	Итого:	32 занятия		

СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Объединение различных групп предметов, имеющих общий признак, в единое множество. Установление смысловых связей между предметами. Создание постройки по рисунку, чертежу. Деление предметов, фигур на несколько равных частей. Сравнение фигур по размеру (больше - меньше, длиннее - короче, такой же по длине, выше – ниже, шире – уже), по форме (круглый, треугольный, квадратный, прямоугольный, такой же по форме), по цвету (одного и того же цвета или разных цветов). Упорядочивание и уравнивание предметов по длине. Подбор предметов по заданной длине. Подбор предметов по цвету и форме. Определение взаимного расположения объектов на плоскости и в пространстве (справа, слева, в центре, внизу, вверху, правее, левее, выше, ниже, внутри фигуры, вне фигуры и др.). Составление сказки с использованием рисунка – схемы. Определение значений дорожных знаков, опираясь на рисунки – символы. Экспериментирование. Сравнение группы однородных и разнородных предметов по количеству. Раскладывание предметов в возрастающем и убывающем порядке по величине, ширине, высоте, толщине.

Решение логических задач на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез;

Создание рисунка-схемы, на основе своего рассказа. Анализ предметов по отдельным признакам. Устное составление задач по рисункам. Решение задач с опорой на наглядный материал. Составление задачи по схематическому рисунку и наоборот. Расположение предметов в заданной последовательности. Сравнение рисунка со схемой, с чертежом предмета. Создание образа на основе рисунка – схемы.

Задания на развитие внимания: лабиринты, ребусы, сравнение рисунков с указанием сходства и различий, дидактические игры.

Задания на развитие воображения: деление геометрических фигур на части, составление фигур из частей, преобразование одной фигуры в другую; подсчет общего количества изображений одной и той же фигуры на контурном рисунке; дополнение заданной фигуры до целого с выбором нужных частей из нескольких предложенных.

Задания на развитие памяти: зрительные и слуховые диктанты с использованием изученного арифметического и геометрического материала; зрительные и слуховые диктанты на математическом материале с определением закономерности следования элементов.

Задания на развития мышления: выделение существенных признаков объектов, выявление закономерностей и их использование для выполнения задания; проведение простейших логических рассуждений, сравнение объектов по разным признакам, классификация объектов, чисел, геометрических фигур по заданным условиям.

УЧЕБНО-МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Дидактические материалы:

Для обеспечения наглядности и доступности изучаемого материала педагог может использовать наглядные пособия следующих видов:

- геометрические фигуры и тела;
- палочки Х. Кюизинера;
- наборы разрезных картинок;
- сюжетные картинки с изображением частей суток и времён года;
- полоски, ленты разной длины и ширины;
- игрушки: куклы, мишка, петушок, зайчата, лиса, волчонок, белка, пирамидка и др;
- фланелеграф, мольберт;
- чудесный мешочек;
- кубики Никитина;
- блоки Дьенеша;
- пластмассовый и деревянный строительный материал;
- геометрическая мозаика;
- счётные палочки;
- предметные картинки;

Дидактический материал подбирается и систематизируется в соответствии с учебно-тематическим планом (по каждой теме), возрастными и психологическими особенностями детей, уровнем их развития и способностей.

Список используемой литературы:

1. Тетради на печатной основе «Изучаем математику» в 2 частях для детей (6-7 лет), ЗАО «РОСМЭН», 2018г

2. Авторская программа Гавриной С.Е., Кутявиной Н.Л., Топорковой И.Г., Щербининой С.В. «Формирование элементарных математических представлений у дошкольников».
3. «30 занятий для успешной подготовке к школе» в 2 частях
4. Салмина Н.Г. «Учимся думать»;
5. Златопольский Д.С. «Удивительные превращения»;
6. Щербакова Г.И. «Знакомимся с математикой»;

Интернет-ресурсы

1. Занимательный материал в обучении дошкольников элементарной математике – <http://nsportal.ru/detskii-sad/matematika/zanimatelnyi-material-v-obuchenii-doshkolnikov-elementarnoi-matematike>
2. Занимательные задачки для дошкольника! – <http://www.baby.ru/community/view/30500/forum/post/38583820>
3. Занимательная математика, занимательные задачи по математике. – <http://www.myadep.ru/page/zanimatelnaya-matematika>
4. Интересная математика и счет для дошкольников – <http://kazinopa.ru/matematika/interesnaya-matematika-i-schet-dlya-doshkolnikov/>
5. Михайлова З.А. Игровые занимательные задачи для дошкольников – <http://bib.convdocs.org/v14303>

Рабочая программа по направлению «Волшебный карандаш» **(подготовка руки к письму)**

Пояснительная записка

Актуальность

«История письма ребенка начинается значительно раньше того момента, когда учитель впервые вкладывает ему в руки карандаш и показывает, как надо писать буквы», - считал известный русский психолог Л.С. Выготский. Письмо - это сложный навык, включающий выполнение тонких координированных движений руки. Техника письма требует слаженной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного влияния. Вопрос подготовки дошкольников к владению письмом является частью проблемы подготовки к обучению в школе, которая с каждым годом, в свете изменения содержания школьных программ, становится все актуальнее. Родителей и педагогов волнует вопрос, как обеспечить полноценное развитие ребенка в дошкольном возрасте, как правильно подготовить его к школе.

Многие дети боятся ручки, неправильно ее держат, не могут ориентироваться в тетради, при рисовании, закрашивании активно поворачивают лист бумаги в разные стороны, изображают слишком маленькие предметы на листе. Подготовка к письму является одним из самых сложных этапов подготовки ребенка к систематическому обучению. Это связано с психофизиологическими особенностями 4-5 летнего ребенка, с одной стороны, и с самим процессом письма с другой стороны. Сам процесс письма является чрезвычайно сложным, требующим развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создавать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Цель и задачи: Помочь детям среднего дошкольного возраста подготовить руку к письму и сформировать определенные графические навыки для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе.

Развить зрительно-моторную координацию, мышление, внимание, память, речь, слуховое восприятие.

Формировать терпение, усердие, усидчивость, желание учиться в школе.

Особенности программы

Программа разработана с учетом возрастных, психологических особенностей ребенка старшего дошкольного возраста и направлена именно на подготовку руки к письму, а не обучению ему. При этом формируются технические навыки: правильное обращение с письменными принадлежностями, координация движений руки при письме, соблюдение гигиенических правил письма; графические навыки. Учитывается ведущая игровая деятельность дошкольников. Все задания, упражнения представлены в виде игр. Это

позволяет в доступной детям форме выстроить процесс обучения, поддержать их интерес к занятиям и легче освоить сложные умения и навыки. Поэтапное освоение разнородных графических движений правильно сформирует графические навыки, разовьет зрительно-моторные координации, и в дальнейшем послужит хорошей основой для овладения базовыми навыками каллиграфии в школе. Выполнение разнообразных пальчиковых игр, графических заданий и тренингов способствует не только совершенствованию тонко координированных движений пальцев и кистей рук, их произвольности, но и развитию речи.

Методы и средства:

Беседа, объяснение, показ, отгадывание загадок.

Пальчиковая гимнастика, самомассаж ладоней и пальцев руки, подвижные игры, пальчиковые игры с предметами

Графические упражнения

Ожидаемые результаты и способы определения их результативности:

К концу года предполагается развитие и совершенствование у детей:

-мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации: развитие техники рисунка, овладение штриховкой);

-крупных движений и умения владеть своим телом;

-пространственных и временных представлений (ориентация на листе, в пространстве – на примере собственного тела, ориентация во времени);

-активной речи, словарного запаса;

-мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;

-навыков учебной деятельности (умение слушать, понимать и выполнять словесные установки педагога, действовать по образцу и правилу).

Работа детей оценивается в течение всего периода обучения. Оценивая их, педагог учитывает индивидуальные особенности каждого ребенка. Основным показателем полученных результатов является сумма необходимых знаний, умений и навыков, которым ребенок должен овладеть за определенное время. Критериями оценки могут быть игры в процессе занятий, позволяющие детям самим оценивать собственные достижения, а также тестовые задания в начале и конце учебного года, определяющие уровень их развития.

Учебно-тематический план

№ п/п	Тема, цели	Кол-во часов
1	<u>Знакомимся с правилами при письме (Здравствуй карандаш)</u> Познакомить детей с правильным хватом карандаша пальцами рук, правильная посадка, положение листа. Развивать внимание, слуховое восприятие, двигательную активность гибкость пальцев, кистей рук, умение понимать словесные установки.	1
2	<u>Правила при письме. Ориентировка на листе бумаги (Здравствуй карандаш)</u>	1
3	<u>Рисуем вертикальные линии. (Веселый дождик)</u> Формировать пространственную ориентацию на листе бумаги, умение	1

	правильно держать карандаш, проводить вертикальные линии сверху вниз, не отрывая карандаш от листа бумаги.	
4	<u>Регулируем нажим на карандаш.</u> (Дождик тише, дождик громче.) Продолжать учить правильно держать карандаш, придавать телу правильное положение, формировать пространственную ориентацию на листке бумаги (справа, слева, в центре, вверху, внизу) Учить проводить линии сверху вниз регулируя нажим на карандаш.	1
5	<u>Рисуем вертикальные линии.</u> (Строим забор) Учить детей «строить» забор из палочек слева направо, беря по одной палочке правой рукой, выкладывать расстояния друг от друга, рисовать забор также слева направо, проводя вертикально линии сверху вниз, от верхней полоски к низшей, не заходя за них	1
6	<u>Регулируем нажим на карандаш</u> (Разукрашиваем забор) Учить проводить вертикальные линии сверху вниз, меняя нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), рисовать в ограниченном пространстве. Развивать моторные движения и действия правой и левой руки.	1
7	<u>Раскрашиваем рисунок</u> (Цыплята гуляют на лужайке) Учить рисовать линии (травку) сверху вниз слева на право в ограниченном пространстве, раскрашивать в пределах контура рисунка. Следить за позой ребенка, положением бумаги и карандаша.	1
8	<u>Горизонтальные линии</u> (Учимся рисовать дорожку) Учить детей понимать словесные установки педагога, выполнять движение по показу, рисовать прямые горизонтальные линии по середине, слева на право, не отрывая карандаш от бумаги. Продолжать развивать согласованное действие обеих рук.	1
9	<u>Горизонтальные линии</u> (Дорожки для автомобилей) Продолжать учить проводить горизонтальные линии слева на право, не отрывая карандаш от бумаги, формировать умение пространственной ориентации, развивать мелкую моторику руки.	1
10	<u>Пунктирные линии</u> (Чудесный платочек) Познакомить с пунктирной линией, учить правильно ее рисовать. Продолжать формировать умение правильно держать карандаш. Следить за позой ребенка, положением бумаги на столе.	1
11	<u>Пунктирные линии</u> (Украсим платочек) Продолжать формировать умение правильно рисовать пунктирную линию, используя ее для украшения платочка, регулировать нажим на карандаш (слабо, сильнее, сильно), развивать моторные умения и гибкость рук.	1

12	Вертикальные, горизонтальные, наклонные линии (Расчески для куклы) Развивать зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий (вертикальные, горизонтальные, наклонные) рисуя по образцу	1
13	Штриховка горизонтальными линиями (Учимся штриховать) Познакомить детей с правилами штриховки: проводить линии только в заданном направлении, не выходя за контуры фигуры (квадрата, прямоугольника). Соблюдать параллельность линий. Продолжать активизировать моторику рук при помощи пальчиковой гимнастики	1
14	Штриховка вертикальными линиями (Учимся штриховать) Учить детей рисовать вертикальные штрихи, увеличивая и уменьшая высоту линии, постепенно заштриховывая треугольник. Продолжать развивать мышцы пальцев и кистей рук	1
15	Штриховка наклонными линиями (Учимся штриховать) Учить рисовать наклонные линии, постепенно заштриховывая ими геометрическую фигуру. Развивать зрительно-моторную координацию, умение соблюдать направление линии.	1
16	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие) Учить рисовать волнистую линию, слева на право. Закрепить умение регулировать нажим на карандаш, продолжать формировать зрительно-моторную координацию.	1
17	Волнистая линия (Волны большие, волны маленькие) Закрепить умение рисовать волнистые линии, закрашивать рисунок в пределах контура	1
18	Линии в различных направлениях (Елочка - зеленая иголочка) Развивать воображение зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать направление линии.	
19	Линии разных направлений (Мороз рисует узоры на стекле) Развивать воображение, зрительно-моторную координацию, чувство пространства, умение соблюдать на листе бумаги направление линий.	1
20	Линии разных видов: горизонтальные, вертикальные, волнистые, пунктирные (Украсим рукавички) Закрепить умение проводить линии разных видов: вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные. Развивать зрительно-моторную координацию	1
21	Спираль (Волшебный клубочек) Учить «разматывать» и «сматывать» клубочки по точкам в направлении стрелок, формировать восприятия форм предмета,	1

	зрительно-двигательную координацию. Закрепить понятие правый, левый, верхний угол, нижний угол, верх, низ.	
22	Штриховка (Заштрихуй рисунок) Продолжать формировать умение штриховать только в заданном направлении, не выходить за контуры фигуры, соблюдать параллельность линий, не сближать штрихи.	1
23	Рисование полукругов (Цветы на лугу) Учить детей на листочках в клетку рисовать узор из полукругов по образцу, а затем его раскрашивать, не заходя за контур. Формировать умение анализировать и воспроизводить образец.	1
24	Рисование круглой формы (Угощение для друзей) Учить рисовать предметы круглой формы, формировать умение различать форму, величину предмета	1
25	Раскрашивание (Села птичка на окошко) Продолжать формировать умение обводить рисунки точно по линиям. Правильно держать карандаш, раскрашивать в пределах контура	1
26	Волнистая линия (Кораблик качается на волнах) Закрепить умение рисовать волнистую линию. Раскрашивать в пределах контура. Умение ориентироваться в пространстве	1
27	Штрихуем разными способами Продолжать формировать умение детей заштриховывать фигуры разными способами: горизонтальными, вертикальными, наклонными, волнистыми линиями, не выходя за контуры рисунка, соблюдать параллельность линий и расстояние между ними.	1
28	Рисование (Весна, ручейки, солнце ярко светит) Воспитывать у детей эстетическое восприятие, любовь к природе, стремление передавать ее в рисунке, располагать рисунок на широком пространстве листа, закрепить умение проводить линии в разных направлениях	1
29	Графические узоры (Узоры на коврике) Продолжать формировать умение ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно рисовать графические узоры по образцу. Развивать зрительно-моторную координацию.	1
30	Линии разных видов (Украсим шапочки) Закрепить умение проводить линии разных видов (вертикальные, горизонтальные, волнистые, пунктирные). Развивать зрительно-моторную координацию	1
31	Зачётное занятие – «Наши достижения» Линии разных видов (Сказочные цветы)	1

	Закрепить умение рисовать линии разного вида: прямые, пунктирные, волнистые, спиралевидные, в разных направлениях. Развивать воображение.	
32	Рисование по точкам (Чудная картина) Продолжать совершенствовать умение детей обводить рисунок по точкам, не отрывая карандаш от бумаги, раскрашивать рисунок аккуратно, соотносить направление штрихов с формой рисунка. Формировать зрительно-моторную координацию.	1
	Итого:	32 занятия

Используемая литература:

1. «Учимся писать» рабочая тетрадь Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л.
2. «Готовим руку к письму» рабочая тетрадь Гаврина С. Е., Кутявина Н. Л.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА по направлению «Бусоград» **(аппликация, рисование, поделки).**

Пояснительная записка

Мелкая моторика – это точные, хорошо скоординированные движения, преимущественно небольшой амплитуды и силы. В социализированных движениях – это движения пальцев руки и органов артикуляционного аппарата, практически доказано, что на основе двигательного анализатора формируется речедвигательный анализатор. Речевые зоны Брокка и Вернике расположены непосредственно рядом с зоной, отвечающей за движения мелкой моторики, поэтому, стимулируя моторику, мы передаем импульсы в речевые центры, что и активизирует речь. Кончики пальцев рук — это «второй мозг». Еще великий немецкий философ И. Кант писал, что «рука является вышедшим наружу головным мозгом».

Исследования отечественных физиологов также подтверждают связь развития рук с развитием мозга. Работы В.М. Бехтерева доказали влияние манипуляции рук на функции высшей нервной деятельности, развитие речи. Исследования М.М. Кольцовой доказали, что каждый палец руки имеет довольно обширное представительство в коре больших полушарий мозга. Развитие тонких движений пальцев рук предшествует появлению артикуляции слогов. Благодаря развитию пальцев в мозгу формируется проекция «схемы человеческого тела», речевые реакции находятся в прямой зависимости от тренировки пальцев. Целенаправленное воспитание двигательных-координационных способностей (включая упражнения на «ручную ловкость») учащихся способствует коррекции нарушений психомоторного развития, а также улучшает умственную работоспособность, тем самым активно включает их в речевое общение. Наибольшее воздействие импульсации от мышц рук на развитие коры головного мозга происходит только в детском возрасте, пока идет формирование моторной области. Поэтому работа по развитию мелкой моторики пальцев рук в дошкольном и младшем школьном возрасте имеет особое значение. В результате вышесказанного актуальность программы «Бусоград» для дошкольников необходима и продиктована временем. Учитывая значимость развития мелкой моторики дошкольников, была предпринята попытка создания системного подхода в обучении по указанному направлению. Специфика содержания образования позволяет детям в образной форме воспринимать общие связи и отношения, объективно существующие в окружающем мире: качество – количество, пространство – время, целое – часть, последовательность. Решающее значение в этом процессе я отвожу моделированию скрытых связей и отношений в форме наглядных образов, отражающих общее в единичном. Образное отражение позволяет малышам воспринимать мир в целостности и осваивать жизненное пространство. Обучение детей организовано в форме игры и связанных с ней деятельностей, обеспечивающих эмоциональное взаимодействие и общение с взрослым. Создаю условия для свободного выбора ребёнком содержания деятельности и

возникновения взаимообучения детей.

Основное место занимает содержание взаимодействия и общение взрослого с детьми, основанное на понимании того, что каждый ребёнок обладает неповторимой индивидуальностью и ценностью, способен к непрерывному развитию.

Актуальность данной программы

Актуальность в развитии навыков мелкой моторики важно потому, что вся дальнейшая жизнь ребенка потребует использования точных, координированных движений кистей и пальцев, которые необходимы, чтобы одеваться, рисовать и писать, а также выполнять множество разнообразных бытовых и учебных действий.

Игры с пальчиками создают благоприятный эмоциональный фон, развивают умение подражать взрослому, учат вслушиваться и понимать смысл речи, повышают речевую активность ребенка. Если ребенок будет выполнять упражнения, сопровождая их короткими стихотворными строчками, то его речь станет более чёткой, ритмичной, яркой, и усилится контроль за выполняемыми движениями. Развивается память ребёнка, так как он учится запоминать определённые положения рук и последовательность движений. У малыша развивается воображение и фантазия. Овладев всеми упражнениями, он сможет «рассказывать руками» целые истории. Обычно ребенок, имеющий высокий уровень развития мелкой моторики, умеет логически рассуждать, у него достаточно развиты память, внимание, связная речь. Учителя отмечают, что первоклассники часто испытывают серьезные трудности с овладением навыком письма.

Письмо – это сложный навык, включающий выполнение тонких координационных движений руки. Техника письма требует сложной работы мелких мышц кисти и всей руки, а также хорошо развитого зрительного восприятия и произвольного внимания. Поэтому в дошкольном возрасте важно развивать механизмы, необходимые для овладения письмом, создать условия для накопления ребенком двигательного и практического опыта, развития навыков ручной умелости.

Основной **целью** программы «Бусоград» является :

- Создание условий для развития мелкой моторики и движений пальцев рук
- Развитие двигательных и познавательных способностей детей;
- Развитие мелкой моторики, ручной умелости через выполнение предметно-практических действий.

Задачи:

Обучающие:

1. Учить детей владеть графическими навыками:

- а) штриховка в разных направлениях по образцу : сверху вниз, слева направо.
- б) обводить контуры предмета по точкам,
- в) дорисовывать предметы,

г) раскрашивать картинки, соблюдая правила: раскрашивать в одном направлении, не

заходя за контур, не оставлять не закрашенных мест.

2. Учить работать с бумагой, осваивать различные виды сгибания (оригами).

3. Обучать приемам работы с пластилиновой техникой.

4. Обогащать тактильный опыт детей: учить узнавать на ощупь предметы и материалы.

Развивающие:

1. Развивать умение производить точные движения кистью и пальцами рук.

2. Развивать способности координированной работы рук со зрительным восприятием.

3. Развивать творческую активность, пространственное мышление, фантазию.

4. Развивать мелкую моторику рук, кинестетические ощущения в процессе предметно-практических действий;

Воспитывающие:

1. Воспитывать в детях аккуратность, усидчивость, добросовестное отношение к работе.

2. Воспитывать внимательность к выполнению заданий.

3. Воспитывать уважительное отношение к своему и чужому труду.

Программа включает в себя следующие направления и формы работы:

Направления	Формы работы
Пальчиковый игротренинг	Массаж кистей рук.
	Пальчиковая гимнастика.
	Физкультминутки.
Ручная умелость.	Рисование пластилином.
	Конструирование из бумаги в технике оригами.
	Аппликация.
Развитие графических навыков	Рисование по трафаретам.
	Вырезание ножницами.
	Штриховка.
	Дорисовка.
Игры и действия с мелкими предметами	Узнавать предметы на ощупь
	Работа с крупой, фасолью, горохом.
	Нанизывание бус, пуговиц на проволоку
	Выкладывание фигур из геом. фигур, палочек, семян

В разделе «**Пальчиковый игротренинг**» дети знакомятся с комплексами упражнений, которые дают пальцам полноценный отдых, развивают ловкость, подвижность. На пальцах и ладонях есть «активные точки», массаж которых положительно сказывается на самочувствии, улучшает работу мозга.

В разделе «**Ручная умелость**» дети знакомятся с техникой рисования пластилином, знакомятся со свойствами бумаги, постигают начало плоскостной геометрии (техника оригами), с различными видами аппликации. Здесь создаются условия для проявления творчества, способностей, развития воображения.

В разделе «**Графические навыки**» дети улучшают координацию движений пальцев и кистей рук, кроме этого ребенок учится правильно держать карандаш.

В разделе «**Игры с предметами**» у детей совершенствуются двигательные навыки, развивается моторная координация и оптико-пространственные представления, используются предметы различные по размеру, материалу, фактуре, структуре.

Принципы программы:

1. Принцип деятельностного подхода. Деятельность — это совокупность действий, направленных на достижение целей (по С.Л.Рубинштейну).
2. Принцип индивидуализации и дифференциации используемых методов, приемов и средств с учетом имеющегося опыта детей. При общем задании могут совпадать целевые установки, но способы выполнения каждым ребенком могут быть различными и содержание задания может быть разным для отдельных детей в зависимости от уровня их развития.
3. Принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к участию в работе. Развитие мелкой моторики у детей проходит с привлечением в работу родителей, которые с использованием игр и упражнений в домашних условиях помогают закрепить уже полученные навыки.
4. Принцип психологической комфортности. Занятия должны приносить детям радость, а личностные отношения взрослого и ребенка строятся на основе доверия, взаимопонимания, доброжелательности. Доброжелательная атмосфера и позитивный настрой очень важны, так как ребёнку, которого хвалят и поощряют каждый раз, когда он выполняет что-либо, получает дополнительный стимул для последующих усилий. Этому служат средства невербальной коммуникации: взгляд, улыбка, поглаживание, физический контакт.

Этапы реализации программы:

1. Ориентировочный этап – посвящен решению следующих задач:

а) знакомство детей с рабочими материалами: прищепками, блоками Дьёнаша, палочками Кьзенера, соленым тестом, дидактическими играми для развития мелкой моторики, и правилами их использования;

б) создание в подгруппах доброжелательной атмосферы, снятие тревожности, эмоционального напряжения.

2. Коррекционно-развивающий этап– направлен на достижение основных задач программы.

3. Заключительный этап – направлен на закрепление и отработку навыков и умений, сформированных в ходе занятий.

Особенности возрастной группы детей

Программа реализуется с группами детей от 4.5 до 5.5 лет. Средний дошкольный возраст.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребёнок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

Вводная часть

Цель: развитие эластичности мышц; повышение подвижности суставов; развитие силы, гибкости пальцев; воспитание навыка удержания позы; «расковывание» руки ребенка; вызов положительных эмоций и стойкого интереса к деятельности.

Основные приемы работы – пальчиковая гимнастика с предметами и без предметов. Компоновка упражнений комплексов пальчиковой гимнастики может быть произвольной, так как они все направлены на развитие объема движений, их силы, координации, переключаемости, точности, удержания позы. Все упражнения пальчиковой гимнастики выполняются в медленном темпе, 5-7 раз, с хорошей амплитудой движения; каждой рукой отдельно, поочередно или вместе – это зависит от направленности упражнения.

Педагог следит за правильной постановкой кисти руки ребенка, точностью выполнения и переключения с одного движения на другое, при необходимости давать спокойные, четкие указания. Пальчиковая гимнастика любого вида начинается с разогрева и разминки мышц кистей рук, повышения подвижности суставов с помощью самомассажа, который помогает снять усталость, напряжение мышц от процесса работы пальчиками и оказывает разогревающее и тонизирующее воздействие на биологическую активность кровообращения, состояние мышц и суставов кистей рук. Число упражнений и их продолжительность педагог регулирует самостоятельно, учитывая индивидуальные особенности детей. Критерием качества выполняемых упражнений служит появление усталости кисти руки: легкая усталость – показатель правильной мышечной нагрузки, сильная усталость, возникшая

нескоординированность движений – признаки переутомления.

Содержание основной части соответствует задачам программы. На эту часть приходится основная смысловая нагрузка всего занятия. В нее входят игры, упражнения, направленные на развитие мелкой моторики, графической моторики, зрительно-моторной координации, умений управлять своими движениями.

Основные приемы: дидактические игры, пальчиковые игры, игры с малым, колючим мячом, а также следующие упражнения:

- блоки Дьёнеша
- палочки Кьюзенера
- шнуровка;
- прищепки;
- скрепки;
- крышки;
- пуговицы;
- обведение рисунка по контуру, копирование;
- аппликация с использованием не традиционных методов, таких как – скомканная бумага, крупы, семечки,
- рисование пальчиками

Заключительная часть

Цель: снижение физической усталости и морального напряжения во время занятия; подведение итогов занятия.

Включает в себя приемы, способствующие саморегуляции детей, а именно: упражнения на мышечную релаксацию (снижают уровень возбуждения, снимают напряжение); двигательные упражнения, включающие одновременное выполнение движений разными руками под любую текстовку.

Занятия проводятся 1 раз в неделю по 20 минут. Всего 34 занятия.

Успешной реализации программы, достижению поставленных целей и задач способствует наличие в группе и использование на занятиях специального оборудования:

- разнообразных мелких предметов (пуговиц, бусинок, камешек, орешек, гороха, фасоли и др.);
- наборов счетных палочек;
- пробок от пластиковых бутылок разного цвета;
- мячей (колючих, каучуковых, рифленых);
- прищепок бельевых;
- трафаретов по лексическим темам;
- природного материала для самомассажа (грецких орехов, сосновых шишек);
- «сухих бассейнов» — емкостей, наполненных горохом или фасолью, — для самомассажа кистей.

В группе в свободном доступе находится множество игр, пособий и игрушек по развитию мелкой моторики, вызывающих у детей интерес и желание с

ними играть в свободное время:

- различные виды мозаики, конструкторов;
- пазлы;
- игрушки-шнуровки;
- наборы веревок и лент разной длины и толщины для завязывания и развязывания узлов, плетения косичек, завязывания бантов;
- различные виды застежек: крючки, пуговицы, шнурки, молнии, слипы.

Планируемые результаты освоения Программы:

к концу года воспитанники должны уметь:

- соизмерять, подчинять движения контролю взора;
- владеть разными приемами сцепления пальцев («замок», «мост», «корзиночка» и др.);
- выполнять различные движения кистями и пальцами рук («дождик идет», «пианино» и т.п.).
- пользоваться клеем, кисточкой, ножницами, стеклой;
- изготавливать простейшие изделия из бумаги, пластилина,
- работать с трафаретами;
- застегивать, расстегивать пуговицы, кнопки, крючки;
- завязывать и развязывать ленты, шнурки, узелки;
- выполнять аппликации из различных материалов (ткань, бумага, природные материалы)
- строить симметричные фигуры из геометрических фигур.

Учебно-методическое обеспечение.

Материалы:

- различные виды бумаги (цветная, неокрашенная, бархатная, гофрированная, самоклеющаяся);
- различные виды ткани;
- картон;
- пластилин;
- природные материалы;
- вторичное сырье;
- фольга;
- клей ПВА;
- нитки;
- пуговицы.

Оборудование:

- баночки для воды;
- крупа мелкая и крупная;
- счетные палочки;
- бусы;
- ленты;
- шнурки;

- строительный материал;
- шаблоны;
- салфетки;
- образцы готовых изделий;
- массажные мячи;
- эспандер

Инструменты:

- ножницы;
- линейка;
- стеки;
- кисточки;
- карандаши, фломастеры, краски;
- трафареты.

Наглядные пособия:

- иллюстрации;
- игрушки;
- мозаика (кнопочная, шариковая, геометрическая);
- конструктор(палочки Кьюзенера);
- набор геометрических тел (Блоки Дьёнеша);
- коллекции бумаги, картона, ткани;

Учебно-тематический план .

Кол-во часов	Тема	Задачи	Содержание
1	«Осень»	Развивать уровень мелкой моторики и тактильной чувствительности. Формировать умение придавливать шарики , добиваясь изображения листьев.	1. Пальчиковая гимнастика «Осенние листья». 2. «Листопад»- лист желтой, оранжевой бумаги порвать на мелкие кусочки. 3. Пластилинография. «Осеннее дерево».
2	«Сад. Фрукты».	Развивать мелкую моторику пальцев. Учить раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур.	1. Пальчиковая гимнастика «Мы делили апельсин». 2. «Сушка фруктов». Нанизывание на проволоку кружков из толстого картона с дырочкой посередине. 3. Работа с трафаретами «Обведи и раскрась фрукты»
3	«Огород. Овощи».	Развивать координацию движений пальцев рук. Учить раскрашивать в одном направлении, не выходя за контур. Развитие координации и точности	1.«Д/и «Чудесный мешочек». Выбрать только овощи. 2. Пальчиковая гимнастика «Капуста». 3. Работа с трафаретом

		движений.	«Обведи и раскрась овощи» 4. Аппликация «Репка» скатывание шариков из салфеток
4	«Правила дорожного движения»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Учить работать с ножницами. Продолжать учить прикладывать пластилиновые колбаски по контуру.	1. Пальчиковая гимнастика «Лодочка» 2. Обвести транспорт по трафарету и вырезать. 3. Пластилинография . «Светофор»
5	«Домашние и дикие животные»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Совершенствовать графические умения и навыки, закреплять умение обводить рисунок по точкам и штриховать мелкими штрихами. Познакомить с новым видом штриховки: клубок.	1. «Маленький конструктор» - выкладывание из геометрических фигур животных. 2. Пальчиковая игра «На ладошку села кошка». 3. Обвести котенка по точкам и штриховать мелкими штрихами. 4. Игра «Кто, чем питается?» В сухом бассейне определить на ощупь предмет, назвать и сказать, кто это ест. 5. Штриховка диких животных.
6	«Детский сад и игрушки».	Развивать мелкую моторику пальцев, тактильную чувствительность. Формировать графические умения и навыки. Развитие координации и точности движений.	1. Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики». 2. Катание ребристого карандаша между ладонями (массаж) 3. Аппликация «Пирамидка» скатывание шариков из салфеток
7	«Профессии»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Формировать графические умения и навыки. Развивать тактильную чувствительность.	1. Пальчиковая игра «Мы капусту рубим, рубим...» 2. «Рельсы для поезда» - рисование прямых линий. 3. «Собери машину» из геометрических фигур. 4. «Помоги повару отделить фасоль от гороха»
8	«Дом. Семья»	Развивать мелкую моторику пальцев; ориентировку на плоскости. Продолжать формировать графические навыки.	1. Пальчиковая гимнастика «Как у нас семья большая» 2. «Мой дом» Выкладывание из геометрических фигур домов различной высоты. 3. «Семья». Обвести фигуру человека и раскрасить.

10	«Мой город»	Упражнять в работе с трафаретами. Учить ориентироваться на плоскости.	1. «Кто в домике живет» найти фигурку в сухом бассейне. 2. Пальчиковая гимнастика «Дом». 3. Выложить дом пластилиновыми жгутиками по контуру.
11	«Я человек»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики.	1. Самомассаж ладоней. 2. «Поможем бабушке развязать узелки на веревке». 3. «Рисунок на платье» на трафарете из наждачной бумаги выкладывать узор из ниток.
12	«Детский сад и игрушки»	Развивать мелкую моторику пальцев; Продолжать учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри контура.	1. Пальчиковая гимнастика «Дружат пальчики», 2. Игра «Что это?». Определить плоские игрушки на ощупь: кубик, мяч, пирамидка. 3. Пластилинография: «Мой веселый, звонкий мяч».
13	«Транспорт»	Развивать зрительно-двигательную координацию и моторику пальцев рук. Закрепить назначение транспорта. Продолжать учить складывать фигуры из бумаги.	1. Рисуем машину пальчиками на крупе. 2. Игра «Назови вид транспорта и его назначение» 3. «Машина» (оригами)
14	«Зима, зимний лес»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Развитие координации и точности движений.	1. Пальчиковая игра «Зима». 2. Аппликация «Новогодняя ветка» скатывание шариков из салфеток 3. «Зимний лес» выложить по трафарету из наждачной бумаги при помощи белых ниток.
15	«Зимующие птицы».	Развивать мелкую моторику пальцев. Упражнять в проведении линий без отрыва от бумаги, закреплять навыки штриховки разными способами.	1. Угощение для птиц. Сортировка семян: фасоль, горох. 2. Пальчиковая игра «Снегири» 3. «Птица» - обводка трафарета, штриховка по показу в разных направлениях
16	«Новый год».	Развивать мелкую моторику пальцев. Учить складывать круг пополам,	1. Игра «Наведем порядок». (группировка предметов по

		находить середину круга. Учить соблюдать ритм при выкладывании фигур.	признаку). 2. «Бусы на елку» Выкладывание геометрических фигур в определенной последовательности. 3. «Елочная игрушка». (оригами)
17	«Народные промыслы»	Развивать мелкую моторику пальцев. Закреплять приёмы владения ножницами.	1. Пальчиковая игра «Матрешки» 2. Аппликация «Узор на платочке» 3. «Бусы для матрешки» нанизывание бусин на шнурок. 4. Д/упр. «Обведи по точкам»
18	«Птицы зимой»	Развивать мелкую моторику пальцев. Развивать тактильную чувствительность.	1. «Ворона и воробей» определить на ощупь размер трафарета из наждачной бумаги. 2. Работа с тактильными дощечками. 3. «Угощение для птиц» сортировка семян.
19	«Дикие животные и их детеныши»	Развивать мелкую моторику пальцев. Продолжать работать над развитием зрительно-моторных функций. Развивать тактильную чувствительность.	1. «Кто это» крупные трафареты из наждачной бумаги, детям надо определить где мама, где детеныш. 2. «Ёж и ежата» втыкание спичек в пластилиновый комочек. 3. «Подарок для мышек и мышат» сортировка семечек тыквы и подсолнуха. 4. Упражнение «Ёжик» с шариками Су-Джок.
20	«Зимние забавы»	Упражнять в координации движений с речью. Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Продолжать учить скатывать шарики из салфеток.	1. Хороводная игра «Снежная баба» 2. Игра с пробками «Лыжи» 3. «Веселый снеговик». Аппликация из комочков, сделанных из салфеток.
21	«Наша Армия»	Продолжать развивать зрительно моторные функции. Учить штриховать в разных направлениях.	1. Из риса выложить салют по нарисованному контуру. 2. Пальчиковая игра «Солдаты». 3. Штриховка «Танк».

22	«Дружба»	Активизировать моторику рук, выработать умение управлять своими движениями.	1. Пальчиковая игра «Дружба» 2. «Кто это?» – собирание фигуры человека из геометрических фигур по образцу. 3. Д/упр. «Обведи по точкам».
23	«Мебель, квартира».	Развитие мелких движений пальцев рук, их двигательной активности. Развитие ориентировки на плоскости. Совершенствовать зрительную память.	1. «Мебель для гостиной». Выкладывание из палочек шкафа, дивана. 2. Массаж ребристым карандашом между ладонями. 3. «Продолжи узор». Раскрась геометрические фигуры.
24	«Мамин праздник»	Развивать мелкую моторику. Учить действовать по словесной инструкции. Продолжать учить складывать цветы из бумаги.	1. Завязываем бантик на подарке 2. Смотать клубок для бабушки. 3. Открытка для мамы. (оригами)
25	«Одежда, обувь»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений.	1. Пальчиковая игра «Ладони» 2. Разложи пуговицы по цвету. 3. «Помоги развесить одежду после стирки» – игры с прищепками. 4. «Застегни одежду» на пуговицы, на молнию, на кнопки, на липучки.
26	«Посуда»	Продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Развивать речь, внимание.	1. Пальчиковая игра «Мы посуду перемыли» 2. Выкладывание силуэтов посуды (чашка, кастрюля и т.д.) из пуговиц. 3. Д/упр. «Обведи по точкам»
27	«Весна»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Учить работать с крупой.	1. Пальчиковая игра «Дождик» 2. «Солнце светит ярко» – игры с прищепками. 3. Аппликация из пшена «Солнышко»
28	«Космос»	Продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Развивать речь, внимание.	1. Пальчиковая игра «1,2,3,4,5» В космос полетел отряд» 2. Выкладывание из счетных

			палочек , геометрических фигур космического транспорта по образцу. 3. Д/упр. «Обведи по точкам»
29	«Комнатные растения»	Продолжить работать над развитием мелкой моторики, координацией движений. Учить штриховать в разных направлениях.	1. П \и «На окошке в горшочке» 2. Обрывание цветка по контуру. 3. Штриховка цветка в горшке.
30	«Рыбы».	Продолжать работать над развитием мелкой моторики. Развивать зрительное внимание, память. Продолжать учить работать с пластилином.	1. Пальчиковая игра «Рыбка» 2. Упражнение «Чего не хватает» 3. Пластилинография . Коллективная работа «Рыбки в аквариуме»
31	«Перелетные птицы»	Упражнять в выкладывании фигур из счетных палочек. Работать над развитием зрительно моторных функций. Продолжать учить работать с ножницами.	1. Пальчиковая игра «Встреча птиц». 2. «Домик для скворца»- выкладывание из палочек по принципу «колодца» 3. Обвести птицу по трафарету и вырезать.
	«Насекомые»	Продолжать работать над развитием мелкой моторики, координации движений. Закрепить умение работать в технике оригами.	1.Пальчиковая игра «Бабочка» . 2. Д/упр. «Обведи по точкам». 3. «Бабочка» (оригами)
32	«Ягоды»	Развивать мелкую моторику пальцев, учить выкладывать фигуру по контуру. Продолжать учить примазывать кусочки пластилина, заполняя пространство внутри.	1. Пальчиковая игра «По ягоды». 2. Выложить горохом по нарисованному контуру (ягоды) 3. Пластилинография. «Клубника».
		Итого:	32 занятия.

Рабочая программа по направлению «Логоритмика»

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Возрастной состав обучающихся 4,5-5,5 лет. Продолжительность образовательного процесса –1 год

Логопедическая ритмика — одно из звеньев коррекционной педагогики. Прежде всего, это комплексная методика, включающая в себя средства логопедического, музыкально-ритмического и физического воспитания. Ее основой являются речь, музыка и движение.

Одной из универсальных базовых способностей человека является ритмическая способность. По словам известного педагога Э. Жака-Далькроза, «Пространство и время наполнены материей, подчиненной законам вечного ритма».

Все в нашем организме подчинено ритму – работает ли сердце, легкие или мозговая деятельность. Развитие ритма тесно связано с формированием пространственно-временных отношений. Двигательный ритм влияет на становление речевых механизмов. Чувство ритма помогает быстрее и легче усваивать стихотворения, понимать музыкальные произведения. Поэтому в необходимо проводить непосредственно образовательную деятельность по логоритмике.

Логоритмика полезна всем детям, имеющим проблемы становления речевой функции, в том числе, алалия, задержки речевого развития, нарушения звукопроизношения, заикание, аутистические расстройства. Очень важна логопедическая ритмика для детей с так называемым речевым негативизмом, так как логоритмика создаёт положительный эмоциональный настрой к речи, мотивацию к выполнению логопедических упражнений и пр.

Игры по логоритмике направлена на всестороннее развитие ребёнка, совершенствование его речи, овладение двигательными навыками, умение ориентироваться в окружающем мире, понимание смысла предлагаемых заданий, на способность преодолевать трудности, творчески проявлять себя. Кроме того, логоритмика с использованием здоровьесберегающих технологий оказывает благотворное влияние на здоровье ребенка: в его организме происходит перестройка различных систем, например, сердечно-сосудистой, дыхательной, речедвигательной. Дети с большим удовольствием выполняют дыхательные и оздоровительные упражнения, игровой массаж и самомассаж, играют в речевые и пальчиковые игры. В ход игр вводятся элементы психогимнастики, активной и пассивной музыкотерапии.

1. СОДЕРЖАНИЕ ПСИХОЛОГО-ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ РАБОТЫ

1.1 Цель:

- коррекция и профилактика имеющихся отклонений в речевом развитии ребёнка посредством сочетания слова и движения.

Задачи:

- активизировать высшую психическую деятельность через развитие зрительного и слухового внимания и восприятия;
- развивать и увеличивать объём зрительной памяти;
- развивать и совершенствовать артикуляционную, мелкую и общую моторику;
- вырабатывать четкие координированные движения во взаимосвязи с речью;

1.2. Основные принципы работы

Принцип системности. Логоритмическая работа должна способствовать формированию языка в целом, как системы взаимосвязанных и взаимозависимых единиц.

Принцип последовательности. Каждое из коррекционных направлений логоритмики реализуется в процессе поэтапной работы. По мере формирования звукопроизношения порядок усвоения фонем всё больше подчиняется закономерностям фонематической системы усваиваемого языка. Звуки, определяющие ядро фонологической системы русского языка формируются в первую очередь. Позднее появляются звуки, составляющие периферию. Задача логопеда - соблюдать основные закономерности усвоения языковых единиц в норме.

Принцип учета уровня развития ребёнка. Л. С. Выготский предложил выделять в развитии ребенка два основных уровня: уровень актуального развития (самостоятельное решение предлагаемых задач) и уровень потенциального развития (способность решения задач при соответствующей помощи со стороны педагога). Любое предлагаемое задание должно быть заведомо легко выполнимым, с учетом уровня развития ребенка и этапа коррекционного воздействия.

Принцип повторений умений и навыков. В результате многократных повторений вырабатываются динамические стереотипы.

Принцип отбора лингвистического материала. Правильно подобранный лингвистический материал выступает как одно из важных основных условий коррекции. Удобный для произношения текст, в котором отсутствуют или редко встречаются трудные звуко сочетания, много гласных звуков.

Принцип индивидуально-личностной ориентации воспитания. Главная цель – ребенок, развитие которого планируется, опираясь на его индивидуальные и возрастные особенности.

Принцип результативности. Получение положительного результата развития и коррекции речи, оздоровления каждого ребенка.

1.3. Содержание непосредственно образовательной деятельности по логоритмике

Вводная ходьба и ориентирование в пространстве.

Динамические упражнения на регуляцию мышечного тонуса развивают умение расслаблять и напрягать группы мышц. Благодаря этим упражнениям дети лучше владеют своим телом, их движения становятся точными и ловкими.

Артикуляционные упражнения полезны в любом возрасте, так как четкая артикуляция – основа хорошей дикции. Артикуляционные упражнения для детей с нарушениями звукопроизношения – необходимость. Они подготавливают артикуляционный аппарат ребенка к постановке звуков (это задача логопеда). Четкие ощущения от органов артикуляционного аппарата – основа для овладения навыком письма. Работа над артикуляцией позволяет уточнить правильное звукопроизношение, развивает подвижность языка, челюстей, губ, укрепляет мышцы глотки.

Дыхательная гимнастика корректирует нарушения речевого дыхания, помогает выработать диафрагмальное дыхание, а также продолжительность, силу и правильное распределение выдоха.

Фонопедические и оздоровительные упражнения для горла развивают основные качества голоса – силу и высоту, укрепляют голосовой аппарат.

Упражнения на развитие внимания и памяти развивают все виды памяти: зрительную, слуховую, моторную. Активизируется внимание детей, способность быстро реагировать на смену деятельности.

Чистоговорки обязательны. С их помощью автоматизируются звуки, язык тренируется выполнять правильные движения, отрабатывается четкое, ритмичное произношение фонем и слогов. У детей развивается фонематический слух и слуховое внимание.

Речевые игры могут быть представлены в различных видах: ритмодекламации без музыкального сопровождения, игры со звуком, игры со звучащими жестами и музицированием на детских музыкальных инструментах, театральные этюды, игры-диалоги и др. Использование простейшего стихотворного текста (русские народные песенки, потешки, прибаутки, считалки, дразнилки) способствует быстрому запоминанию игры и облегчает выполнение логоритмических задач.

Ритмические игры развивают чувство ритма, темпа, метра (акцентуации сильной доли такта), что позволяет ребенку лучше ориентироваться в ритмической основе слов, фраз.

Пение песен и вокализов развивает память, внимание, мышление, эмоциональную отзывчивость и музыкальный слух; укрепляется голосовой аппарат ребенка, способствует автоматизации гласных звуков.

Пальчиковые игры и сказки. Науке давно известно, что развитие подвижности пальцев напрямую связано с речевым развитием. Поэтому, развивая мелкую моторику пальцев рук, мы способствуем скорейшему речевому развитию.

Элементарное музицирование на детских музыкальных инструментах развивает мелкую моторику, чувство ритма, метра, темпа, улучшает внимание, память, а также остальные психические процессы, сопровождающие исполнение музыкального произведения. Кроме известных музыкальных инструментов на занятии можно совместно с детьми изготовить и поиграть на самодельных инструментах – «шумелках» из коробочек и пластмассовых бутылочек, наполненных различной крупой, «звенелках» из металлических трубочек, «стучалках» из деревянных палочек и кусочках бамбуковой удочки, «шуршалках» из мятой бумаги и целлофана.

Театральные этюды. Очень часто у детей с речевыми нарушениями маловыразительная мимика, жестикация. Мышцы лица, рук, всего тела могут

быть вялыми или скованными. Мимические и пантомимические этюды развивают мимическую и артикуляционную моторику (подвижность губ и щек), пластичность и выразительность движений детей, их творческую фантазию и воображение. Это укрепляет в дошкольниках чувство уверенности в себе, возможность точнее управлять своим телом, выразительно передавать в движении настроение и образ, обогащает их новыми эмоциональными переживаниями.

Коммуникативные игры формируют у детей умение увидеть в другом человеке его достоинства; способствуют углублению осознания сферы общения; приобщают к сотрудничеству. Такие игры чаще проводятся в общем кругу.

Подвижные игры, хороводы, физминутки тренируют детей в координации слова и движения, развивают внимание, память, быстроту реакции на смену движений. Эти игры воспитывают чувство коллективизма, сопереживания, ответственности, побуждают детей выполнять правила игры.

2. ОЖИДАЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

При регулярном проведении логоритмических занятий у детей будет происходить положительная перестройка сенсорной, речедвигательной, моторной и дыхательной систем, будет формироваться положительный эмоциональный настрой, они научатся общению со сверстниками, координации движения в мелких мышечных группах пальцев рук и кистей, быстро реагировать на смену движений, ориентировке в пространстве, движению в заданном направлении, перестроению в колонны и шеренги, выполнять различные виды ходьбы и бега, выразительно передавать заданный характер, образ.

Предложенная комплексная форма работы будет не только корректировать, но и предупреждать речевые нарушения у младших дошкольников, способствуя развитию личности в целом.

Учебно-тематический план

Кол-во часов	Тема занятий:	Задачи	Кол-во часов
1	Наши новые друзья.	1. Упражнение «Ножки и ладошки» Цель: развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. 2. Артикуляционное упражнение «Чистим зубки» Цель: подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. 3. Упражнение. «Подуем на кашу», «Вкусная каша» Цель: развитие длительного	1

		<p>плавного выдоха.</p> <p>4. Упражнение «Давайте жить дружно»</p> <p>Цель: воспитание способностей восприятия музыкальных образов и умения ритмично, выразительно двигаться с данным образом.</p>	
2	Осенние хлопоты	<p>1. Упражнение «Дождик»</p> <p>Цель: на развитие устойчивости внимания, точности выполнения словесной инструкции</p> <p>2. Артикуляционное упражнение «Окошечко»</p> <p>Цель: подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Ветер и листья»</p> <p>Цель: работа над воспитанием правильного физиологического дыхания.</p> <p>4. Игра «Соберем листья»</p> <p>Цель: развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.</p>	1
3	Дары осени	<p>1. Упражнение «Гриб»</p> <p>Цель: развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей.</p> <p>2. Логопедическая гимнастика «Вкусное варенье», «Блинчики»</p> <p>Цель: для укрепления мышц языка, развития его подвижности, выработки подъема широкой передней части языка; для выработки умения делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Ветер и листья»</p> <p>Цель: работа над воспитанием правильного физиологического дыхания.</p> <p>4. Упражнение «Солнышко и дождик»</p> <p>Цель: на развитие устойчивости внимания, точности выполнения</p>	1

		словесной инструкции	
4	День рождения друзей.	<p>1. Упражнение «Игра с зайкой» Цель: развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей.</p> <p>2. Артикуляционное упражнение «Чистим зубки» Цель: подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции.</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Большой и маленький» Стоя прямо, на вдохе ребенок встает на цыпочки, тянется вверх руками, показывая, какой он большой. Зафиксировать это положение на несколько секунд. На выдохе ребенок должен опустить руки вниз, затем присесть, обхватив руками колени и одновременно произнести "ух", спрятать голову за коленями - показывая, какой он маленький.</p> <p>4. Игра «Кто скорее возьмет погремушку» Цель: развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции</p>	1
5	Моя любимая Казань	<p>1. Упражнение «Воробей» Цель: развитие слухового внимания. В наш весёлый сад Прилетел воробей и поёт. Воробей, воробей, не дремли, Кто мяукнет, узнай?</p> <p>2. Логопедическая гимнастика «Вкусное варенье», «Блинчики» Цель: для укрепления мышц языка, развития его подвижности, выработки подъема широкой передней части языка; для выработки умения делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии.</p> <p>3. Игра «Стой, лошадка!» (Тукта, Ат)</p> <p>Цель: развитие слухового</p>	1

		внимания, развитие быстроты двигательной реакции.	
6	По дороге детства(неделя безопасности)	<p>1.Упражнение «Самолеты» Цель: развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей.</p> <p>2.Дыхательное упражнение «Каша кипит». Сесть, одна рука на животе, другая — на груди. При втягивании живота сделать вдох, при выпячивании — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф». Повторить 3–4 раза.</p> <p>3.Упражнение «Жил был зайчик» Цель: развитие мелкой Моторики.</p> <p>4.Упражнение «Поехали» Цель: развивать чувство музыкального и речевого темпов</p>	1
7	Дружба-это хорошо, дружба-это весело	<p>1.Артикуляционное упражнение «Дудочка» Цель: подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции.</p> <p>2.Игра «Затейники» Ровным кругом друг за другом Мы идем за шагом шаг. Стой на месте, скажем дружно Потом делаем... вот так.</p> <p>3.Упражнение « ПУЗЫРИКИ». Пусть малыш сделает глубокий вдох через нос, надует «щёчки – пузырики» и медленно выдыхает через чуть приоткрытый рот. Повторить 2 – 3 раза.</p>	1
8	Наши любимые игрушки	<p>1.Упражнение «Солдатик» Цель: развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей.</p> <p>2.Артикуляционное упражнение «Дудочка» Цель: подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции.</p> <p>3.Логопедическое упражнение «Лошадка» Цель: для укрепления мышц</p>	1

		<p>языка, выработки подъема языка 4.игра «Мой веселый звонкий мяч» Цель: развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции.</p>	
9	С днем Рождения друзья!	<p>1.Логопедическая гимнастика «Вкусное варенье», «Блинчики» Цель: для укрепления мышц языка, развития его подвижности, выработки подъема широкой передней части языка; для выработки умения делать язык широким и удерживать его в спокойном, расслабленном состоянии. 2.Дыхательное упражнение «Снежки» Цель: воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи 3.Игра «Ловля оленей» Цель: развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции. 4.Массаж рук «Строим дом» 5.Упражнение на развитие мимической моторики «Потерялся в чужом городе»</p>	1
10	Все профессии хороши-выбери на вкус	<p>1.Упражнение «Транспорт». Будем пальчики сгибать-Будем транспорт называть: Сжимать и разжимать пальчики. Машина, вертолёт, Трамвай, автобус, самолёт. Поочерёдно разжимать пальчики, начиная с мизинца. 2.Складывание разрезных картинок «Профессии» 3.Упражнение на дыхание «Насос» Цель: воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи. 4.Дидактическая игра «Не</p>	1

		ошибись» Цель: активизация словаря, логического мышления, внимания, сообразительности.(кому что нужно для работы)	
11	Поет зима аukaет, мохнатый лес баукает	1.Логопедическая гимнастика «Морозята удивляются» (для укрепления губ). «Морозята улыбаются» (на развитие мимико - артикуляторных мышц). «Морозята дразнятся» (на развитие языка). «Морозята шалят» (на развитие губ). 2.Игра «заморожу» Цель: развитие быстроты двигательной реакции. 3.Пение «У» с жестом (разводим руки)(ветер воет)	1
12	Виват олимпиада	1.Дыхательное упражнение «загони мяч в ворота» Цель: выработка направленной воздушной струи. 2.Артикуляционная гимнастика «Спрячь конфетку» (футбол) Цель: подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции. 3.Игра «Кто быстрее до флажка» Цель: развитие слухового внимания, развитие быстроты двигательной реакции. 4.Пальчиковая гимнастика «На коньках»	1
13	Здравствуй, Новый год!	1.Дыхательное упражнение «Снежки» Цель: воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи. 2.Украшение елочки (пальчиковое рисование) 3.Упражнение «Зайчик» Цель: развитие общей моторики, подвижности стоп и	1

		<p>кистей.</p> <p>4. Пение песенки «В лесу родилась елочка» (с выполнением движений по тексту)</p>	
14	Зимние забавы	<p>1. Пальчиковая гимнастика «Мы во двор пошли гулять» Цель: развитие тонкой моторики</p> <p>2. Подвижная игра «Снежная баба» Цель: развитие общей моторики, творческого воображения, координация речи с движением</p> <p>3. Дыхательное упражнение «Снежки» Цель: воспитание физиологического дыхания, выработка направленной воздушной струи</p>	1
15	Минута Славы	<p>1. Артикуляционная гимнастика «Часики» Цель: подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции.</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «ВСТРЕЧА» На правой ручке - пальчики. На левой ручке – пальчики. Пришла пора им встретиться Готовьте чемоданчики! (пальцами правой руки по очереди здороваться с пальцами левой руки, прикасаясь друг к другу кончиками)</p> <p>3. Упражнение «Мы артисты» (Пение «А» с Жестом. (разводим руки) Пение «У» с Жестом (разводим руки) Пение А, У с Жестом. Пение У, А с Жестом).</p>	1
16	Наши любимые домашние питомцы	<p>1. Упражнение «Пожалеем киску». Цель: развивать пантомимические способности, воспитывать доброе отношение к животным</p>	1

		<p>2. Упражнение «Как у нашего кота» Цель: на развитие мелкой моторики пальцев рук, формирование координации, силу тонких движений</p> <p>3. Игра «Кот и мыши»</p> <p>4. Логопедическая гимнастика «Кот лакает молоко» Цель: на развитие подвижности кончика языка</p> <p>5. Народная игра-диалог «Кисонька-мурысенька» Цель: совершенствование диалогической речи.</p> <p>6. Пальчиковая гимнастика «Домашние животные» "Мяу", - котенок, (одновременно на двух руках соединить большой и указательный палец) "Му", - теленок, (средний с большим) "Ме", - козленок, (безымянный с большим) "Гав", - щенок (мизинец с большим) Дружно песни распевают (сжимают и разжимают кулаки) Ждут хозяйку у ворот. ("ворота"- ладони соединяют вместе)</p>	
17	Безопасное детство	<p>1. Стихотворение с движением «Поедалочка».</p> <p style="padding-left: 40px;">Пышка сметанная, Корочка румяная. В печи она сидела, Да на нас глядела. Пыхтела, пыхтела. Да в рот залетела.</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Каша кипит». Сесть, одна рука на животе, другая — на груди. При втягивании живота сделать вдох, при выпячивании — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф-ф». Повторить 3–4 раза.</p> <p>3. Упражнение «Тук-тук»</p>	1

		<p>Цель: развитие чувства ритма, дыхания, мелкой моторики, речи под музыкальное сопровождение .</p> <p>4.Упражнение на развитие слухового внимания «Светофор»</p> <p>Цель: развивать у детей умение менять движения со сменой музыки.</p>	
18	В здоровом теле- здоровый дух	<p>1.Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы»</p> <p>Цель: развивать навык естественного вдоха и выдоха.</p> <p>2.Упражнение «Мы мячик поднимаем»</p> <p>Мы мячик поднимаем, Мы мячик опускаем, Мы мячик подаем И бегаем кругом.</p> <p>3.Чтение потешки «Водичка-водичка».</p>	1
19	Папа мама я дружная семья	<p>1.Пальчиковая гимнастика «СЕМЬЯ»</p> <p>Этот пальчик – дедушка, этот пальчик – бабушка. Этот пальчик – папа, этот пальчик – мама. Этот пальчик – Я. Вот и вся моя семья (разгибать пальцы из кулачка, начиная с большого)</p> <p>2.Упражнение «Поедалочка»</p> <p>3.Упражнение «Чайник»</p> <p>Цель: развитие творческого воображения, общих речевых навыков</p> <p>4.Игра «Сегодня маме помогаем»</p> <p>Цель: развивать ловкость, координацию движений</p> <p>5.Логопедическая гимнастика. «Ах, как вкусно!»; «Очень вкусно»; «Откусим пышку»</p> <p>Цель: развитие артикуляционной моторики</p>	1
20	Папа может все	<p>1.Игра на развитие слухового внимания «На самолете»</p> <p>Пальчиковая гимнастика «Транспорт».</p> <p>Будем пальчики сгибать- Будем транспорт называть: Сжимать и разжимать пальчики. Машина, вертолет, трамвай,</p>	1

		<p>автобус, самолет.</p> <p>2.Игра - имитация «Папа может папа может все что угодно».</p> <p>3.Обводка трафаретов.</p>	
21	Мамин праздник	<p>1.Артикуляционная гимнастика «Шарик»</p> <p>2.Пальчиковая гимнастика «Мамин праздник» Мамочка, мамочка, Любимая моя, Ведь ты знаешь, мамочка, Как я люблю тебя. «Маму очень я люблю, ей цветочек подарю»</p> <p>3.Рисование цветов по трафарету.</p> <p>4.Нанизывание бусинок на Шнурок.</p>	1
22	Мы мамыны помощники	<p>1.Пальчиковая гимнастика «Апельсин»</p> <p>2.Игра «Сегодня маме помогаем» Цель: развивать ловкость, координацию движений.</p> <p>3.Чистоговорка «М – Мь» Цель: упражнять в различении согласных звуков по твердости-мягкости.</p> <p>4.Игра «Затейники»</p>	1
23	Мы поедem, мы помчимся	<p>1.Упражнение «Транспорт». Будем пальчики сгибать- Будем транспорт называть: Сжимать и разжимать пальчики. Машина, вертолёт, Трамвай, автобус, самолёт. Поочерёдно разжимать пальчики, начиная с мизинца.</p> <p>2.Игра «Летает – не летает» Цель: развивать координацию движений, внимание.</p> <p>3.П/И «Самолеты».</p>	1
24	Весна красна	<p>1.К нам Весна лишь заглянула - Протягивают руки вперед В снег ладошку окунула Руки внизу, перпендикулярно корпусу И расцвел там нежный, Руки соединяют в бутон на уровне глаз Маленький подснежник Медленно раздвигают</p>	1

		<p>пальцы («цветок раскрылся»)</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы»</p> <p>Цель: развивать навык естественного вдоха и выдоха.</p> <p>3. Игра «Птички».</p> <p>Цель: развитие общей моторики, подвижности стоп и кистей. Соотносить движения с текстом.</p>	
25	Весенняя капель(изменения в природе)	<p>1. Мы построили скворечню Для веселого скворца. (попеременно постукиваем кулачками друг о друга и по столу) Мы повесили скворечник Возле самого крыльца. (сводим руки над головой).</p> <p>2. Пальчиковая гимнастика «Весна- красна»</p> <p>Цель: развитие мелкой моторики.</p> <p>3. Артикуляционная гимнастика «Улыбка - трубочка»</p> <p>Цель: подготовка артикуляционного аппарата к формированию правильной артикуляции.</p> <p>4. Игра «У медведя во бору»</p> <p>Цель: развитие быстроты двигательной реакции.</p>	1
26	Удивительный мир космоса	<p>1. Пальчиковая гимнастика «космос» Космонавтом хочешь стать? Сильным быть и ловким? Надо пару подобрать И лицом друг к другу встать. Если чистые ладошки – Значит можно начинать.</p> <p>2. Дыхательное упражнение «Звездочки»</p> <p>Цель: выработка длительного выдоха</p> <p>3. Разрезные картинки «Космос»</p> <p>4. Артикуляционная гимнастика «дудочка»</p>	1
27	Наша маленькая планета(День Земли)	<p>1. Упражнение « Гном и дом»</p> <p>Цель: развитие координации движения и речи</p> <p>2. Упражнение «Шли по лесу два</p>	1

		ежа» Цель: формирование положительного эмоционального настроения в процессе игровых упражнений, выполнение серий движений по памяти. 3. Игра «Лиса и зайцы» Цель: на развитие общей моторики и координации движений 4. Артикуляционная гимнастика для укрепления мышц языка Цель: совершенствование основных параметров движений артикуляционной моторики	
28	Семейные традиции(подготовка к 9 мая)	1. Пение «У-у-у-х» с жестом (разводим руки) 2. Пальчиковая гимнастика «СЕМЬЯ» Этот пальчик – дедушка, этот пальчик – бабушка. Этот пальчик – папа, этот пальчик – мама. Этот пальчик – Я. Вот и вся моя семья (разгибать пальцы из кулачка, начиная с большого) 3. Игра «Забрось мяч в корзину» (Целься вернее) 4. Артикуляционное упражнение «Хоботок - улыбочка»	1
29	Мы наследники Великой победы	1. Артикуляционное упражнение «Дудочка» 2. Игра «Шире шагай» 3. Игра «Стоп, хоп, раз» Цель: воспитание статистичности движений, следить за осанкой, правильностью выдерживаемой позы 4. Игра «Кто быстрее» Цель: развитие быстроты двигательной реакции.	1
30	В ожидании лета(летние изменения в природе)	1. Упражнение на развитие координации слова и движения под музыку «Кузнечики». 2. Подвижная игра «Передай султанчик» Цель: развитие внимания, координации слова и движения	1

		<p>3.Солнцем ласковым согрето, («Идем» указательным и средним пальцами одной руки.) За весной приходит лето. Будем в озере нырять («Ныряем» соединенными вместе ладонями от груди вперед.) И цветочки собирать. («Срываем» одной рукой и «собираем» в другую.)</p> <p>4.Дыхательное упражнение «Нюхаем цветы» Цель: развивать навык естественного вдоха и выдоха.</p>	
31	Книги и библиотеки	<p>1.Артикуляционная гимнастика «Заборчик» «Футбол» «Лошадка»</p> <p>2.Упражнение «Кто -кто в теремочке живет» Цель: развитие слухового внимания</p> <p>3.Игра «Найди свой цвет»</p>	1
32	Вот и стали мы на год взрослей	<p>1.Упражнение «Потягушечки» Цель: выработка длительного выдоха и выдоха</p> <p>2.Упражнение «Буратино» Цель: развитие общей моторики</p> <p>3.Игра «Мишка и мышка»</p> <p>4. Дыхательное упражнение «Большой и маленький» Стоя прямо, на вдохе ребенок встает на цыпочки, тянется вверх руками, показывая, какой он большой. Зафиксировать это положение на несколько секунд. На выдохе ребенок должен опустить руки вниз, затем присесть, обхватив руками колени и одновременно произнеся "ух", спрятать голову за коленями - показывая, какой он маленький.</p>	1
	Итого:	32 занятия	

Дополнение к плану по логоритмике

Упражнение «Дождик»

*Дождик, дождик, что ты льешь?
Погоулять нам не даешь.*

Дождик, дождик, полно лить,
Деток, землю, лес мочить.
После дождика на даче
Мы по лужицам поскачем.
(4 хлопка, притопы, 4 хлопка. Прыжки на месте.
Ходьба. Прыжки через лужи)

Упражнение «окошечко»

Рот прикрою я немножко
Губы «сделаю окошком»
Зубки рядышком стоят,
И в окошечко глядят.

Дыхательное упражнение «Ветер и листья»

После вдоха ребята задерживают дыхание и на
выдохе, раскачивая поднятыми руками,
продолжительно произносят звук «ф». Затем на одном
выдохе произносят несколько раз звук «п», делая
ступенчатый выдох, и постепенно опускают руки вниз
(«листья опадают»)

Игра «Собери листья»

Воспит.: Только ветер налетел,
Сразу сделал много дел:
Тучки в небе разогнал,
Листья с дерева сорвал,
Закружил их высоко,
Разбросал их далеко.
Мы листочки соберем,
С ними танцевать пойдём!
Упражнение «Гриб»
Саша шел- шел- шел,
Белый гриб нашел,
Раз- грибок,
Два- грибок,
Три- грибок,
Положил их в кузовок. (Имитировать движения грибника:
идти, нагибаться и класть грибы в кузовок)

Упражнение для языка и нижней челюсти «Печём блинчики»

Кто сказал, что блинчики можно испечь только на сковородке? На нижней губе они тоже
неплохо получаются, особенно если в качестве «блинчика» выступает сам язычок!
Итак, «печём блинчики». Рот приоткрыт, губы не напряжены и расслаблены. Широкий,
плоский язык-блинчик спокойно лежит на нижней губе: остывает... Удерживать это
положение не менее 10 секунд. Один блинчик остыл? Печём второй, третий, четвёртый...
Одним словом, пока не устанем.
Это упражнение – статическое.

Упражнение для языка «Вкусно!!!»

Блинчики испекли? Поели? Ах, как же было вкусно!!! А ели-то, наверное, со сметаной или с
вареньем? Вот и перемазали верхнюю губку. Теперь с верхней губы надо слизать остатки
варенья или сметаны.
Облизываем верхнюю губу широким языком движением сверху-вниз. Рот при этом приоткрыт,
а нижняя губа не помогает, не «подсаживает» язык. К сожалению, ребёнку не всегда удаётся
правильно выполнить это упражнение: нижняя губа не слушается... Достичь желаемого
результата удастся после нескольких неудачных попыток.
Это упражнение ещё называется «Вкусное варенье», оно – динамическое.

Солнышко и дождик.

Дети стоят в кругу. По сигналу взрослого "Солнышко" все идут гулять, прыгают и бегают. По сигналу "Дождик" взрослый открывает большой зонт и малыши должны быстро забежать под него, чтобы не намочнуть. Место, куда надо бежать все время меняется, если взрослых несколько, зонт они открывают по очереди. Малыши таким способом будут учиться быстро реагировать и станут развивать слуховое внимание.

Упражнение «Игра с зайкой»

(выполняют движения по подражанию).

Зайка серенький сидит и ушами шевелит,
Вот так, вот так он ушами шевелит.
Зайке холодно сидеть, надо лапочки погреть,
Вот так, вот так надо лапочки погреть.

"Чистим, зубки"

улыбнуться, открыть рот, кончиком языка с внутренней стороны "почистить" поочередно нижние и верхние зубы

Большой и маленький

Стоя прямо, на вдохе ребенок встает на цыпочки, тянется вверх руками, показывая, какой он большой. Зафиксировать это положение на несколько секунд. На выдохе ребенок должен опустить руки вниз, затем присесть, обхватив руками колени и одновременно произнеся "ух", спрятать голову за коленями - показывая, какой он маленький.

Игра «Кто скорее возьмет погремушку?»

Дети под музыку бегают, как только музыка выключается, берут погремушку.

Упражнение «Воробей»

Цель: развитие слухового внимания.

В наш весёлый сад

Прилетел воробей и поёт.

Воробей, воробей, не дремли,

Кто мяукнет, узнай?

Игра стой олень

Играющие находятся в разных местах площадки (границы ее обозначены). Выбирается пастух. Получив палочку, он становится на середине площадки.

После сигнала «Беги, олень!» все разбегаются по площадке, а пастух старается догнать кого-нибудь из играющих, коснуться его палочкой и сказать: «Стой, олень!» Тот, кого коснулась палочка, отходит в сторону. Игра заканчивается, когда пастух поймает пятерых оленей.

Правила игры. Разбежаться можно только по сигналу «Беги, олень!» Осаленные отходят в условленное место. Салить надо осторожно.

Упражнение «Самолеты»

Самолеты загудели,

Самолеты полетели.

На полянку тихо сели,

Да и снова полетели. (Вращение перед грудью согнутыми в локтях руками, руки в стороны, затем наклоны в стороны, приседания, руки к коленям, руки в стороны с ритмичными наклонами в стороны)

Каша кипит.

Сесть, одна рука на животе, другая — на груди. При втягивании живота сделать вдох, при выпячивании — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф-ф». Повторить 3–4 раза

Упражнение «Жил был зайчик»

Жил-был зайчик – Длинные ушки. Отморозил зайчик Носик на опушке. Отморозил носик, Отморозил хвостик И поехал греться К ребятишкам в гости. (Хлопают в ладоши, 3 пальца в кулак, указательный и средний- ушки. Сжимают и разжимают пальцы обеих рук. Трут нос. Сжимают и разжимают пальцы обеих рук. Гладят кобчик. Крутят руль.)

Упражнение «Поезд»

Дети стоят в колонне по одному по одной стороне площадки или вдоль стены комнаты. Первый стоящий в колонне- «паровоз», остальные «вагоны». Воспитатель дает гудок, и дети начинают двигаться вперед; вначале медленно, затем быстрее и наконец переходят на бег (при медленном движении могут произносить звук «чу-чу-чу»). »Поезд подъезжает к станции», -говорит воспитатель. Дети постепенно замедляют темп и останавливаются. Воспитатель регулирует темп и продолжительность движения детей.

"Дудочка"

с напряжением вытянуть вперед губы (зубы сомкнуты)

Игра «Затейники»

*Ровным кругом друг за другом
Мы идем за шагом шаг.
Стой на месте, скажем дружно
Потом делаем... вот так.*

Упражнение « Пузырики».

Пусть малыш сделает глубокий вдох через нос, надует «щёчки – пузырьки» и медленно выдыхает через чуть приоткрытый рот. Повторить 2 – 3 раза.

Упражнение «Солдатик»

*На одной ноге постой ка,
Будто ты солдатик стойкий.
Ну, смелее подними.
Да гляди не упади.
А сейчас постой на левой,
Если ты солдатик смелый.
А сейчас постой на правой,
Если ты солдатик бравый. (Руки на поясе, постоять на правой ноге. То же на левой ноге.
Поднять прямую правую ногу перед собой. Руки в стороны, покачаться на одной ноге вправо, влево.)*

Логопедическое упражнение «Лошадка»

*вытянуть губы
приоткрыть рот
процокать "узким" языком (как цокают копытами лошадки)*

Игра «Мой веселый звонкий мяч».

*Воспитатель, делая движение рукой, как – будто отбивает мяч и говорит:
Мой веселый, звонкий мяч
Ты куда пустился вскачь?
Желтый, белый, голубой,
Не убегай от меня, постой!
Дети, изображая мяч, прыгают на месте на двух ногах. После слова «постой!» дети – «мячики» останавливаются, и на слова воспитателя: «Марина, лови!» (называет любого ребенка) дети – «мячики» убегают, а Марина их ловит. Игра продолжается.
Прыгать нужно только на обеих ногах. Бежать по прямой до определенного места.*

Дыхательное упражнение

«Снежки»

(развитие правильного физиологического дыхания)

– Давайте сделаем так, чтобы снежинки «полетели», глубоко вдохните через нос, вытяните губы трубочкой и медленно выдохните через рот.

Игра «Ловля оленей»

Среди играющих выбирают двух пастухов, остальные участники – олени. Они становятся внутри очерченного круга. Пастухи находятся за кругом, друг против друга. По сигналу ведущего «Раз, два, три – лови!» пастухи по очереди бросают мяч в оленей, а те убегают от мяча. Олень, в которого попал мяч, считается пойманным. После четырех-пяти повторений подсчитывается количество пойманных оленей.

Правила игры. Игру надо начинать только по сигналу. Бросать мяч можно только в ноги играющих. Засчитывается прямое попадание, а не после отскока

Массаж рук «Строим дом»

Целый день тук да тук,

Похлопывание ладонью правой руки по левой руке от кисти к плечу.

Раздается звонкий стук.

Похлопывание ладонью по правой руке.

Молоточки стучат,

Поколачивание правым кулачком по левой руке от кисти к плечу.

Строим домик для зайчат.

Молоточки стучат,

Поколачивание кулачком по правой руке.

Строим домик для бельчат.

Этот дом для белочек,

Растирание правым кулачком левой руки круговыми движениями.

Этот дом для зайчиков,

Растирание кулачком правой руки.

Этот дом для девочек,

Быстро «пробежаться» пальчиками правой руки по левой от кисти к плечу.

Этот дом для мальчиков.

«Пробежаться» пальцами по правой руке.

Вот какой хороший дом,

Погладить ладонью левую руку от кисти к плечу.

Как мы славно заживем,

Погладить ладонью правую руку.

Будем песни распевать,

Скользят хлопки ладоней друг о друга («Тарелочки»).

Веселиться и плясать.

«Потерялся в чужом городе»

Цель: развитие психофизических и творческих способностей, координация речи и движения.

Дети выполняют движения в соответствии с текстом: «Мальчик Саша поехал в незнакомый город к бабушке. На перроне Саша увидел очень большую собаку и удивился – вот так (удивление). А родители пошли дальше. Саша оглянулся, а родителей нет. Саша разводит руки в стороны и хмурит брови – вот так: где папа? где мама? Родители нашли Сашу, обрадовались – вот так (улыбка) и обняли его – вот так!».

Упражнение «Транспорт».

Будем пальчики сгибать-

Будем транспорт называть:

Сжимать и разжимать

пальчики.

Машина, вертолёт,

Трамвай, автобус, самолёт. Поочередно разжимать пальчики, начиная с мизинца.

Насос.

Малыш ставит руки на пояс, слегка приседает – вдох, выпрямляется – выдох. Постепенно приседания становятся ниже, вдох и выдох длительнее. Повторить 3 – 4 раза.

Логопедическая гимнастика

«Морозята удивляются» (для укрепления губ).

«Морозята улыбаются» (на развитие мимико – артикуляторных мышц).

«Морозята дразнятся» (на развитие языка).

«Морозята шалят» (на развитие губ).

Дыхательное упражнение «загони мяч в ворота»

Вытянуть губы вперед трубочкой и плавно дуть на ватный или поролоновый шарик (диаметром 2-3 см, лежащий на столе перед ребенком, загоняя его между двумя кубиками или любыми другими подходящими предметами (это «футбольные ворота»).

Артикуляционная гимнастика «Спрячь конфетку» (футбол)

Рот закрыт. Напряженным языком упереться то в одну, то в другую щеку.

Игра «Кто быстрее до флажка?»

С одной стороны площадки на стульчиках сидят дети перед нарисованной линией. На линию выходят 3-4 ребенка и встают напротив стульчиков. На другом конце площадки лежат флажки.

На сигнал воспитателя «раз!» или «беги!» дети бегут к флажкам, берут их и поднимают вверх, затем кладут на место. Воспитатель отмечает, кто первый поднял флажки. Затем все дети, кто принимал участие, идут и садятся на свои места. На линию выходят следующая тройка или четверка детей. Игра заканчивается, когда все дети поднимут флажки вверх. Игру можно повторить 2-3 раза.

Упражнение «Зайчик»

Зайка серенький сидит

И ушами шевелит.

Зайке холодно сидеть,

Надо лапочки погреть.

Зайке холодно стоять,

Надо зайке поскакать.

Кто-то зайку напугал-

Зайка- прыг- и убежал. (имитировать движения зайки по тексту)

«Мы во двор пошли гулять»

Раз, два, три, четыре, пять,

Мы во двор пришли гулять.

Бабу снежную лепили,

Птичек крошками кормили,

С горки мы потом катались,

А еще в снегу валялись.

Все в снегу домой пришли.

Съели суп, и спать легли.

Загибают пальчики, начиная с большого.

«Идут» по столу указательным и средним пальчиками.
«Лепят» комочек двумя ладонями.
«Крошат хлебушек» ведут указательным пальцем правой руки по ладони левой.
Кладут ладошки на стол то одной, то другой стороной.
Движения воображаемой ложкой.
Руки под щеку.

Игра «Снежная баба»

Дети стоят в кругу. Считалкой выбирают водящего – «Снежную бабу».
Воспитатель с детьми движется по кругу под музыку, выполняя под следующие слова движения.

На прогулку пойдём гулять, Дети, взявшись за руки, идут по кругу.
Снег пушистый будет собирать,
Снег пушистый будем собирать
И из снега комки катать. Вращают кулачками перед грудью.
Бабу снежную слепим мы. Сужают круг
Что за баба вышла, посмотри! Отходят назад, протягивая руки
вперёд.

Водящий – «Снежная баба» - остаётся в центре круга.
Баба снежная, ты покружись «Снежная баба» кружится и кланяется
И ребятам нашим поклонись. Дети хлопают. (Говорят)
Раз, два, три! Раз, два, три! 3 хлопка у правой щеки, 3 хлопка у левой
Нас скорее догони! Топают ногами.

Артикуляционная гимнастика «Часики»

Тик – так, тик – так –
Ходят часики – вот так!
Влево тик,
Вправо так.
Ходят часики – вот так!

Описание: Рот широко раскрыть. Язык медленно горизонтально передвигать из стороны в сторону, тянуть язык к уголкам рта. Поочередно менять положение языка 4 – 6 раз.

Пальчиковая гимнастика «Встреча»

На правой ручке - пальчики.
На левой ручке – пальчики.
Пришла пора им встретиться
Готовьте чемоданчики!
(пальцами правой руки по
очереди здороваться с
пальцами левой руки,
прикасаясь друг к другу
кончиками)

Упражнение «Как у нашего кота»

Как у нашего кота
Шубка очень хороша.
Как у котика усы
Удивительной красоты,
Глаза-смелые, зубы-белые.
Выйдет котя в огород, -
Всполошится весь народ.
И петух и курица
С деревенской улицы.

Станут котю в гости звать,
Станут котю угощать.
ИП: о.с. руки на поясе. Повороты туловища вправо-влево.
ИП о.с. руки от груди развести в стороны и обратно.
ИП о.с. повороты головы в стороны.
Ходьба на месте с высоким подниманием ног.
ИП: ноги слегка расставлены. Наклоны вперёд.
Подскоки на месте (можно с продвижением вперёд).

Кисонька-мурысенька

- Кисонька-мурысенька,
Где ты была?
- На мельнице.
- Кисонька-мурысенька,
Что там делала?
- Муку молола.
- Кисонька-мурысенька,
Что из муки пекла?
- Прянички.
- Кисонька-мурысенька,
С кем прянички ела?
- Одна.
- Не ешь одна! Не ешь одна!

Пальчиковая гимнастика «Домашние животные»

"Мяу", - котёнок, (одновременно на двух руках соединить большой и указательный палец)
"Му", - телёнок, (средний с большим)
"Ме", - козлёнок, (безымянный с большим)
"Гав", - щенок (мизинец с большим)
Дружно песни распевают (сжимают и разжимают кулаки)

Стихотворение с движением «Поедалочка».

Пышка сметанная,
Корочка румяная.
В печи она сидела,
Да на нас глядела.
Пыхтела, пыхтела.
Да в рот залетела

Дыхательное упражнение «Каша кипит».

Сесть, одна рука на животе, другая — на груди. При втягивании живота сделать вдох, при выпячивании — выдох. Выдыхая, громко произносить «ф-ф-ф-ф-ф». Повторить 3–4 раза.

Упражнение «Строим дом»

Тук-тук-тук! Тук-тук-тук! Молоток – мой лучший друг!
Тук-тук – молотком, мы построим птичкам дом.
Мы без дела не сидим,
Домик зайке мастерим,
Тук, тук, тук, тук,
Молоток наш верный друг,
Быстро, быстро, застучали,
Ловко гвозди забивали,
Тук, тук, тук, тук,
Молоток наш верный друг.

*Тук, тук, молоток,
Забей гвоздиком пяток.
Тук, тук, тук, тук, тук,
И в подметку, и в каблук.*

Упражнение на дыхание «Нюхаем цветок»

Предложите сорвать ребенку воображаемый цветок и понюхать его. Вдох делается через нос, при выдохе произносим «а-а-а-а» — как вкусно пахнет цветок.

Формы работы с родителями:

- Посещение родителями открытых занятий – в начале, в середине и в конце года.
- Оформление информационных стендов для родителей, подготовка материалов для заучивания текстов дома.

Взаимодействие с семьями воспитанников способствует повышению эффективности коррекционной работы. Из «зрителей» и «наблюдателей» они становятся активными участниками музыкально-педагогического процесса, становятся более компетентными в вопросах развития детей дошкольного возраста.

Технические средства для подготовки и проведения занятий.

- видео - аудио, CD- проигрыватели
- детские музыкальные инструменты
- шумовые игрушки
- массажные и резиновые разноцветные мячики
- природный игровой материал (морские камушки, ракушки, палочки различной фактуры, орешки, каштаны, желуди, сушеные листья, шишки)
- мягкие, резиновые игрушки
- Картинный материал по лексической теме
- Мячи
- Су-джок
- Обручи
- Стулья

Данная программа создана на основе программы Н.В. Нищевой «Логопедическая ритмика». В разработанной программе также использованы упражнения из следующих источников:

- Волкова Г.А. «Логопедическая ритмика»
- Колганова В.С., Пивоварова Е.В. «Нейропсихологические занятия с детьми»
- Касицина М.А. «Коррекционная ритмика»
- Е. Железнова «Веселая логоритмика»

КОНТРОЛЬНО-ИЗМЕРИТЕЛЬНЫЙ МАТЕРИАЛ

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Контрольно измерительный материал является частью общеобразовательной программы дополнительного образования «Росток», Используется для диагностики обучающихся 4,5 – 6,5 лет.

Цель: диагностировать уровень освоения образовательной программы.

Задачи:

- обеспечить реализацию личносно – ориентированного подхода;
- оценить результативность педагогической деятельности, сравнить достигнутые результаты с критериями и показателями;
- педагогическая коррекция составляющих образовательного процесса.

Первичная диагностика обучающихся проводится в начале сентября и позволяет определить актуальный уровень знаний, необходимый для продолжения обучения, а также наметить «зону

ближайшего развития» и предметных знаний, организовать коррекционную работу.

Особенность контрольно-измерительных материалов по оценке универсальных учебных действий в том, что оценка осуществляется по заданиям, включённым как в образовательный процесс, так и в отдельную диагностику. Оценка достижения предметных результатов ведётся в ходе текущего и промежуточного оценивания.

Это позволяет на основе результатов принять необходимые решения, оптимизирующие работу по реализации образовательной программы.

С целью проведения текущего оценивания использую разнообразные методы: наблюдение, выбор ответа, краткий ответ, открытый ответ, участие в викторинах, познавательно – игровых мероприятиях.

Диагностика включает последовательные этапы:

- наблюдение за поведением и деятельностью детей в течение всего образовательного периода;
- проведение специального обследования детей в конце образовательного периода (май текущего года) с помощью диагностических заданий в тетради и анализа продуктов детской деятельности;
- анализ результатов освоения программы каждым ребенком, группой детей, в том числе анализ динамики результатов;
- разработка организационных решений на основе данных мониторинга.

При проведении диагностики учитываю следующие рекомендации: - перед выполнением задания необходимо сформировать интерес к его выполнению; - диагностические задания должны иметь игровой контекст; - не торопить ребенка с выполнением задания, дать время на его осмысление; - соблюдать принципы этики при проведении диагностики.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться для решения образовательных задач: индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития); оптимизации работы с группой детей. КИМ охватывают основные разделы курса и могут быть использованы для итогового контроля качества знаний. Оценка предметных результатов представляет собой оценку достижения обучающимися планируемых результатов, представленным в учебном плане.

Диагностика включает в себя следующие методики:

Выходные данные

Исследование межличностных отношений

Опрос «Каков ребенок во взаимоотношении с окружающими детьми?»

Немов Р.С. Психология. Психодиагностика. кн. 3. – М.: Владос, 4-е изд., 2001.

Наблюдение за межличностным взаимодействием дошкольников.

Смирнова, О.Е., Холмогорова, В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, приемы, коррекция. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.

Методика «Капитан корабля»

Смирнова, О.Е., Холмогорова, В.М. Межличностные отношения дошкольников: диагностика, приемы, коррекция. – М.: Гуманитар. изд. центр ВЛАДОС, 2005.

Исследование познавательных психических процессов

Восприятие: «Чего не хватает?»;

Методика «Разрезные картинки»

Методика «Коробочка форм»

Семаго М.М., Семаго Н.Я. Диагностический альбом для оценки развития познавательной деятельности ребенка. – М., Айрис-Пресс, 2005.;

Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста / под ред. Е.А. Стребелевой. – М., Просвещение, 2007.

Образно-логическое мышление:

«Нелепицы»; «Что здесь лишнее?»; «Раздели на группы» «Свободная классификация» (Определение уровня развития элементов логического мышления, уровня обобщения). Немов Р.С. Психология. Психодиагностика. кн. 3. – М.: Владос, 4-е изд., 2001.

Внимание: «Шифровка» «Узоры»
(уровень сформированности мелкомоторных навыков)

Воображение: «Придумай рассказ»;

Память: «Узнай фигуры»; «10 слов»
«Запомни картинки»

Наглядно-действенное мышление: «Обведи контур»;

Речь: «Назови слова»; «Какой я?»
Немов Р.С. Психология. Психодиагностика. кн. 3. – М.: Владос, 4-е изд., 2001.

Исследование познавательных процессов

Называние противоположных по значению (контрастных) слов; называние действий; составление рассказа по картинке.

Практикум по возрастной и педагогической психологии: Для студ. сред.пед. учеб. заведений / Авт.-сост. Е.Е. Данилова; Под. ред. И.В. Дубровиной. – 2-е изд., – М.: Изд. «Академия», 1991.

Исследование эмоциональной сферы

Графическая методика «Кактус» М.А. Панфилова (с 4 лет)

Методика «Нарисуй себя» А.М. Прихожан, З. Василяускайте.

Панфилова М.А. Игротерапия общения: тесты и коррекционные игры. Практическое пособие для психологов, педагогов, родителей. – М. : Издательство «ГНОМид», 2002.;

Исследование индивидуальных особенностей и качеств личности

Методика «Несуществующее животное» (с 4,5 лет) Методика «Лесенка» (изучение самооценки)

Надеждина В. Практическая психодиагностика. Тесты и методики. – Минск: Харвест, 2011.

Исследование уровня готовности к школе

«Степень психо- социальной зрелости» С.А.Банков

Методика «Графический диктант» Д.Б. Эльконина

Марцинковская Т.Д. Диагностика психического развития детей. – М., 1997.

Практическая психология образования / Под ред. И.В. Дубровиной. – М., ТЦ «Сфера», 2000.;

Исследование уровня воспитанности

Методика Щуркова Н.Е.

Мониторинг личностного развития в процессе освоения программы

Организационно – волевые качества

Терпение

Способность выдерживать нагрузки, преодолевать трудности
-терпения хватает меньше чем на ½ занятия

Наблюдение

- терпения хватает больше чем на ½ занятия
- терпения хватает на все занятие

Воля

Способность активно побуждать себя к практическим действиям

- волевые усилия побуждаются извне

Наблюдение

- иногда самими детьми
- всегда самими детьми

Самоконтроль

Умение контролировать свои поступки

- находятся постоянно под воздействием контроля извне

Наблюдение

- периодически контролирует себя сам
- постоянно контролирует себя сам

Активность, организаторские способности

Активность, проявление стойкого познавательного интереса, прилежность, результативность

- качества проявляется слабо, малоактивен

Наблюдение

- активен, проявляет интерес, добивается результата
- целеустремленность, инициативность, результативность

Ориентационные качества

Самооценка

Способность оценивать себя адекватно реальным достижениям

- завышенная

Методика «Лесенка»

- заниженная
- адекватная

Интерес к занятиям

Осознанное участие детей в освоении образовательной программы

- интерес продиктован извне

Беседа,

Опрос

- интерес периодически поддерживается самим
- интерес постоянно поддерживается самостоятельно

Поведенческие качества

Конфликтность

Отношение детей к столкновению интересов (спору) в процессе взаимодействия

- периодически провоцирует конфликты

Наблюдение

- в конфликтах не участвует, старается их избегать
- пытается самостоятельно уладить

Тип сотрудничества (отношение детей к общим делам объединения)

Умение воспринимать общие дела, как свои собственные

- избегает участия в общих делах

Наблюдение

- участвует при побуждении извне
- инициативность в общих делах

Нравственность, гуманность

Доброжелательность, правдивость, вежливость, нетерпимость к грубости.

- качества ярко проявляется

Наблюдение

- не всегда
- слабо проявляется

Степень психосоциальной зрелости (кругозор)

Ребенок должен ответить на следующие вопросы:

1. Назови свои фамилию, имя, отчество.
2. Назови фамилию, имя, отчество папы, мамы.
3. Ты девочка или мальчик? Кем ты будешь, когда вырастешь – тетей или дядей?
4. У тебя есть брат, сестра? Кто старше?
5. Сколько тебе лет? А сколько будет через год? Через два года?
6. Сейчас утро или вечер (день или утро)?
7. Когда ты завтракаешь – вечером или утром? Когда ты обедаешь – утром или днем?
8. Что бывает раньше – обед или ужин?
9. Где ты живешь? Назови свой домашний адрес.
10. Кем работает твой папа, твоя мама?
11. Ты любишь рисовать? Какого цвета эта лента (платье, карандаш)
12. Какое сейчас время года – зима, весна, лето или осень? Почему ты так считаешь?
13. Когда можно кататься на санках – зимой или летом?
14. Почему снег бывает зимой, а не летом?
15. Что делает почтальон, врач, учитель?
16. Зачем в школе нужна парта, звонок?
17. Ты хочешь пойти в школу?
18. Покажи свой правый глаз, левое ухо. Для чего нужны глаза, уши?
19. Каких животных ты знаешь?
20. Каких птиц ты знаешь?
21. Кто больше – корова или коза? Птица или пчела? У кого больше лап: у петуха или у собаки?
22. Что больше: 8 или 5; 7 или 3? Посчитай от трех до шести, от девяти до двух.
23. Что нужно сделать, если нечаянно сломаешь чужую вещь?

Оценка ответов на тест готовности к школе:

За правильный ответ на все под вопросы одного пункта ребенок получает 1 балл (за исключением контрольных).

На правильные, но неполные ответы на под вопросы ребенок получает 0,5 балла. Например, правильные ответы: “ Папа работает инженером”, “У собаки лап больше, чем у петуха”;

неполные ответы: “Мама Таня”, “Папа работает на работе”.

К контрольным заданиям относятся вопросы 5, 8, 15, 22. Они оцениваются так:

№5 – ребенок может вычислить, сколько ему лет -1 балл, называет год с учетом месяцев – 3 балла.

№8 – за полный домашний адрес с названием города- 2 балла, неполный – 1 балл.

№ 15 – за каждое правильно указанное применение школьной атрибутики – 1 балл.

№ 22 – за правильный ответ -2 балла.

№ 16 оценивается совместно с №15 и № 22.

Если в № 15 ребенок набрал 3 балла, и в №16 – положительный ответ, то считается, что у него положительная мотивация к обучению в школе.

Оценка результатов: ребенок получил 24-29 баллов, он считается школьно-зрелым, 20-24 – средне-зрелым, 15-20 – низкий уровень психосоциальной зрелости.

Задание: “Посмотри, здесь что-то написано. Попробуй переписать так же здесь (показать ниже написанной фразы), как сможешь”. На листе напишите фразу прописными буквами, первая буква – заглавная: Он ел суп.

Оценивание:

1 балл: хорошо и полностью скопирован образец; буквы могут быть несколько больше образца, но не в 2 раза; первая буква – заглавная; фраза состоит из трех слов, их расположение на листе горизонтально (возможно небольшое отклонение от горизонтали).

2 балла: образец скопирован разборчиво; размер букв и горизонтальное положение не учитывается (буква может быть больше, строчка может уходить вверх или вниз).

3 балла: надпись разбита на три части, можно понять хотя бы 4 буквы.

4 балла: с образцом совпадают хотя бы 2 буквы, видна строка.

5 баллов: неразборчивые каракули, чирканье.

Задание: “Здесь нарисованы точки. Попробуй нарисовать рядом такие же”. В образце 10 точек находятся на равном расстоянии друг от друга по вертикали и по горизонтали.

Оценивание:

1 балл: точное копирование образца, допускаются небольшие отклонения от строчки или столбца, уменьшение рисунка, недопустимо увеличение.

2 балла: количество и расположение точек соответствуют образцу, допускается отклонение до трех точек на половину расстояния между ними; точки могут быть заменены кружками.

3 балла: рисунок в целом соответствует образцу, по высоте или ширине не превосходит его больше, чем в 2 раза; число точек может не соответствовать образцу, но их не должно быть больше 20 и меньше 7; допустим разворот рисунка даже на 180 градусов.

4 балла: рисунок состоит из точек, но не соответствует образцу.

5 баллов: каракули, чирканье.

После оценки каждого задания все баллы суммируются.

Если ребенок набрал в сумме по всем трем заданиям:

3-6 баллов – у него высокий уровень готовности к школе;

7-12 баллов – средний уровень;

13 -15 баллов – низкий уровень готовности, ребенок нуждается в дополнительном обследовании интеллекта и психического развития.

Графический диктант

Выявляет умение внимательно слушать, точно выполнять указания взрослого, ориентироваться на листе бумаги, самостоятельно действовать по заданию взрослого. (Изучение уровня

концентрации, переключения внимания, зрительно – моторной координации и скорости образования нового навыка).

Оценка результатов:

Тренировочный узор не оценивается. В каждом последующем узоре рассматривается точность воспроизведения задания и умение ребенка самостоятельно продолжить узор. Задание считается выполненным хорошо, если есть точное воспроизведение (неровность линий, “дрожащая” линия, “грязь” не снижают оценку). Если при воспроизведении допущены 1-2 ошибки – средний уровень. Низкая оценка, если при воспроизведении имеются, лишь сходство отдельных элементов, либо сходство вообще отсутствует. Если ребенок смог самостоятельно продолжить узор, без дополнительных вопросов – задание выполнено хорошо. Неуверенность ребенка, допущенные им ошибки при продолжении узора – средний уровень. Если ребенок отказался продолжать узор либо не смог нарисовать ни одной правильной линии – низкий уровень выполнения.

Подобные диктанты можно превратить в развивающую игру, с их помощью у ребенка развивается мышление, внимание, умение слушать указания, логика.

«Найди отличия»

Выявляет уровень развития наблюдательности .

Приготовьте две одинаковые картинки, отличающиеся друг от друга 5-10 деталями (такие задания встречаются в детских журналах, в развивающих книгах-прописях).

Ребенок рассматривает картинки 1-2 минуты, затем рассказывает о найденных им отличиях. Ребенок дошкольного возраста с высоким уровнем наблюдательности должен найти все отличия.

«Десять слов». (Изучение объема слуховой памяти, элементов ее произвольности. Определение уровня развития образной памяти). Изучение произвольного запоминания и слуховой памяти, а также устойчивости внимания и умения концентрироваться. Подготовьте набор односложных или двусложных слов, не связанных между собой по смыслу. Например: стол, калина, мел, рука, слон, парк, калитка, окно, бак, собака.

Условие проведения теста – полная тишина.

В начале скажите:

- Сейчас я хочу проверить, как ты умеешь запоминать слова. Я буду говорить слова, а ты слушай внимательно и постарайся их запомнить. Когда закончу, повторишь столько слов, сколько запомнишь в любом порядке.

Всего проводится 5 наборов слов, т.е. после первого перечисления и повтора ребенком запомнившихся слов, Вы опять произносите те же 10 слов:

- Сейчас я повторю слова еще раз. Ты снова будешь запоминать их и повторять те, которые запомнил. Называй и те слова, которые говорил в прошлый раз, и новые, какие запомнишь.

Перед пятым предъявлением скажите:

- Сейчас я назову слова в последний раз, а ты постарайся запомнить.

Кроме инструкции вы не должны больше ничего говорить, можно лишь подбадривать.

Хороший результат, когда после первого предъявления ребенок воспроизводит 5-6 слов, после пятого – 8-10 (для старшего дошкольного возраста).

«Чего не хватает?» Это и тестовое задание, и простая, но очень полезная игра, развивающая зрительную память.

Используются игрушки, различные предметы или картинки.

Перед ребенком выкладываются картинки (или игрушки) – до десяти штук. Он смотрит на них 1-2 минуты, затем отворачивается, а Вы меняете что-то, убирая или переставляя, после ребенок должен посмотреть и сказать, что изменилось. При хорошей зрительной памяти ребенок легко

замечает исчезновение 1-3 игрушек, перемещение их в другое место.

«Четвертый – лишний»

Выявляется умение обобщать, логическое, образное мышление.

Для детей старшего дошкольного возраста можно использовать и картинки, и словесный ряд. Важно не только то, что ребенок выберет лишнее, но и как он объяснит свой выбор.

Возможные словесные варианты:

собака, ветер, смерч, ураган;
смелый, храбрый, решительный, злой;
смеяться, сидеть, хмуриться, плакать и т.д.

Если использовать эту методику как развивающую, можно начинать с 3-5 картинок или слов, постепенно усложняя логический ряд, чтобы имелось несколько правильных вариантов ответа, например: кошка, лев, собака – лишними может быть и собака (не из семейства кошачьих), и лев (не домашнее животное).

«Классификация»

Исследование логического мышления.

Подготовьте набор карточек, включающие в себя различные группы: одежда, посуда, игрушки, мебель, домашние и дикие животные, еда, т.д.

Ребенку предлагается разложить картинки (предварительно перемешанные) по группам, далее предоставляется полная свобода. После выполнения ребенок должен объяснить, почему он разложим картинки именно так.

Высокий уровень выполнения задания: ребенок разложил карточки правильно по группам, сумел объяснить, почему и назвать эти группы (“домашние животные”, одежда”, “еда”, “овощи” т.д.)

«Составление рассказа по картинкам»

Часто используется психологами для выявления уровня развития речи, логического мышления.

Подберите картинки из серии “рассказов в картинках”, разрежьте их. Для старшего дошкольного возраста достаточно 4-5 картинок, объединенных одним сюжетом.

Картинки перемешиваются и предлагаются ребенку: “Если расположить эти картинки по порядку, получится история, а чтобы правильно разложить, нужно догадаться, что было в начале, что в конце, а что в середине” Напомните, что раскладывать нужно слева направо, по порядку, рядом, в длинную полоску.

Высокий уровень выполнения задания: ребенок правильно сложил картинки, смог составить по ним рассказ, используя распространенные предложения.

Н.Е. Щуркова предлагает следующие методики диагностики воспитанности:

Опросник «Что люблю - что ненавижу»

Содержание опросника самое разнообразное, оно определяется обстоятельствами развития детей, психологическим климатом в группе, особыми условиями семейной жизни, спецификой интересов детей. Например:

- Что ты любишь больше всего на свете? Что ты ненавидишь?
- Что тебе нравится, когда ты попадаешь в лес? Что тебе неприятно в лесу?
- Что ты любишь в садике? Что не любишь?
- Что тебе нравится во взрослых людях? Что тебя удивляет?

Тематический апперцептивный тест

Экспонируются сюжетные рисунки из палочных человечков (пиктограммы): их движения многозначны и могут быть прочитаны по-разному. Испытуемые сообщают, что происходит между героями картинки: дерутся, танцуют, дарят друг другу подарки, кричат, плачу, успокаивают другого, приветствуют. Общий вопрос такой: «Что ты видишь и что слышишь глядя на картинку?»

Тест «Фантастический выбор»

Метод фантастического выбора – один из самых любимых детьми. Друзья сказок и знатоки волшебных героев, дети с удовольствием уходят в мир мечты и легко создают проекцию собственных предпочтений и даже ценностных иерархических пирамид. Например:

· Приплыла к тебе Золотая рыбка, спросила: «Чего тебе надобно?» Чего попросишь у рыбки?

Подумай, всего три желания она выполнит, не больше.

· У тебя в руках цветик-семицветик. Отрывай лепестки – чего просишь для себя?

· Ты отправляешься на необитаемый остров, и будешь жить там всю жизнь. С собой можешь взять все, что обозначишь пятью словами. Назови эти пять слов.

Индивидуальная беседа с ребенком

Индивидуальная беседа с ребенком позволяет выявить отношение воспитанника к моральным ценностям, нормам поведения и присутствие этих норм и ценностей в его жизни.

Любую беседу с ребенком рекомендуется начинать с общих и понятных ребенку вопросов (Нравится ли тебе в детском саду? Много ли у тебя друзей? И т. д.) Например:

· Если тебе предлагают принести игрушку, чтобы подарить ребятам из младшей группы, что ты сделаешь? Почему ты так поступишь? Хотел бы ты подарить другу самую лучшую свою игрушку? Попросил бы что-нибудь взамен?